



El Monje Loco

Nº 12

PERFUME DE VENGANZA

HISTORIETA
DE TERROR
PARA
ADULTOS





Del mundo de las pesadillas regresa. . .

El Monje Loco

a contarles sus historias de auténtico terror.

¡Los miércoles de cada semana sacudirá
sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- El Cazador de Ojos
- El Espejo de la Muerta
- La Bruja del Ataúd
- Antorchas Humanas
- Velas de Ultratumba

Busque esta publicación en todos
los puestos de periódicos y revistas

\$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año I — N° 12 — 21 de febrero de 1968.—("PERFUME DE VENGANZA").—© Copyright, 1968, por EDITORIAL TEMPORAE.—Revista semanal.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el
—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Talleres: Calle 4, N° 11, Naucalpan de
Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Editorial Tempora, Río Sena 22-A, México 5, D. F.—Precio al Público:
\$ 1.00 Mon. Nal. en la República Mexicana.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

¡NADIE SABE, NADIE SUPO
LA VERDAD EN EL ESPANTOSO
CASO DEL... ¡PERFUME DE
VENGANZA! JA... JA... JA... JA...



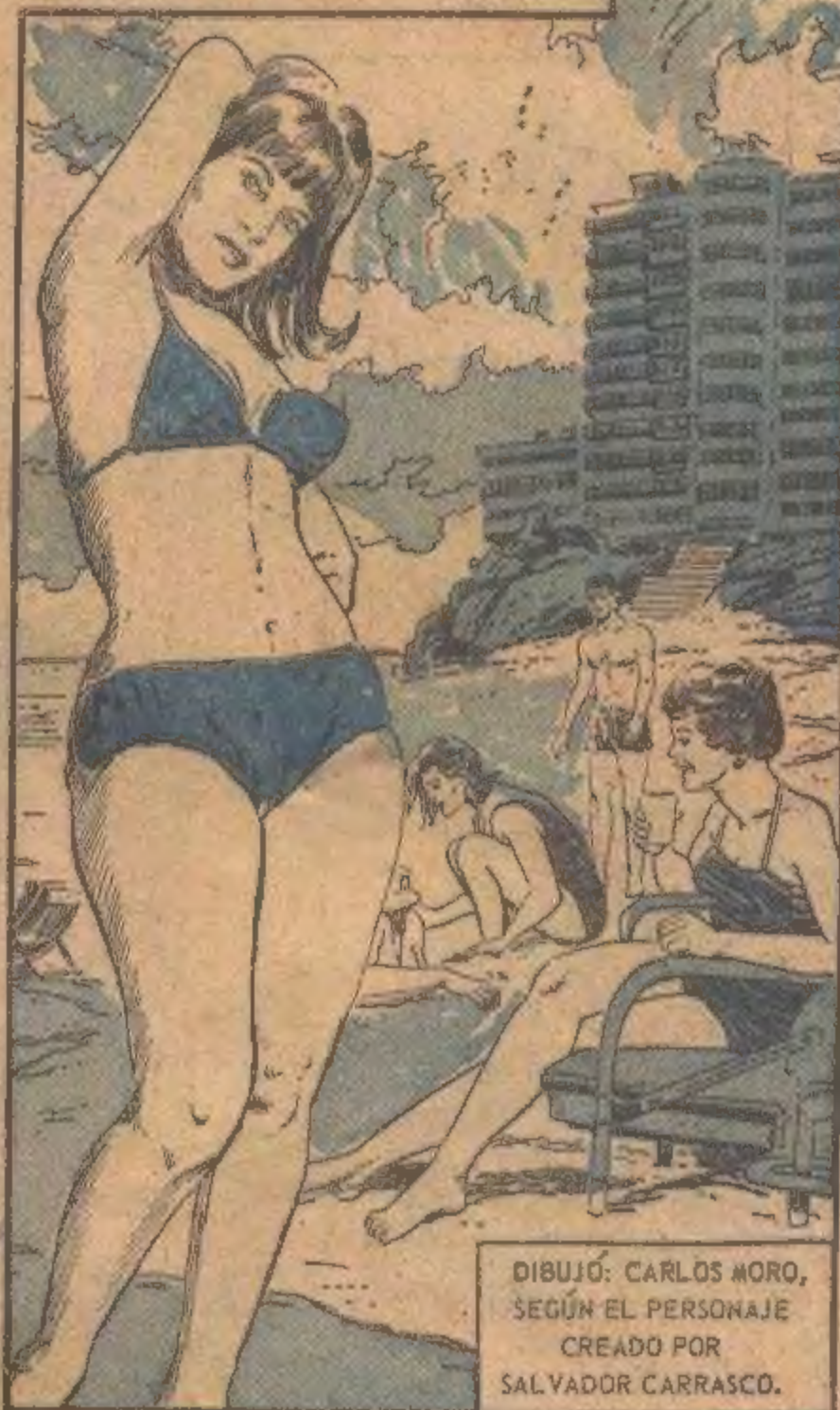
"UN AÑO ANTES, LA ISLA SÓLO
ERA UNA AMENAZA PARA LA
NÁVEGACIÓN: UN CONJUNTO
DESOLADO DE ROCAS Y ARENAS.



"AHORA, BAJO LA MÁGICA
DIRECCIÓN DE AUGUSTO LONG,
LA GENTE ADINERADA ATESTABA
SUS PLAYAS, LLENABA SU
HOTEL. Y...



"LA ISLA DE INLET FRENTE A LAS
COSTAS DE MAINE, HABÍA SIDO
TRANSFORMADA EN UN VERDADERO
PARAISO DE VERANEANTES.



DIBUJÓ: CARLOS MORO,
SEGÚN EL PERSONAJE
CREADO POR
SALVADOR CARRASCO.

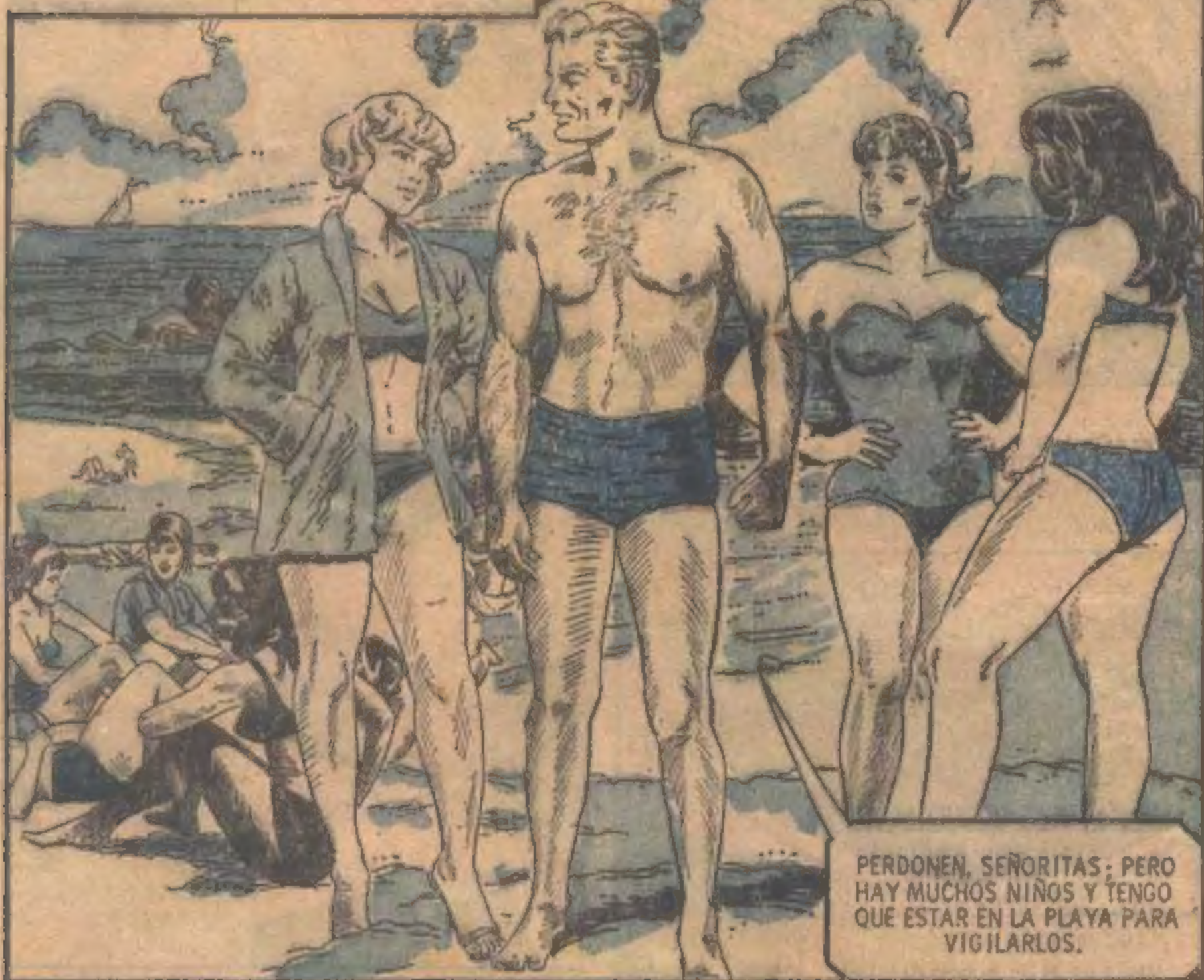
"BAILABA TODAS LAS NOCHES
EN SU PISTA. AUGUSTO LONG
ESTABA GANANDO MUCHO DINERO.



'RAY LIVINGSTONE, JOVEN UNIVERSITARIO, MAGNÍFICO NADADOR, HABÍA SIDO CONTRATADO POR AUGUSTO, PARA CUIDAR LA PLAYA. ERA UN ATRACTIVO EN EL LUJOSO BALNEARIO.

RAY, ¿NO ME VÁ A DAR LA CLASE?

¡HOY ME TOCA A MÍ!



PERDONEN, SEÑORITAS; PERO HAY MUCHOS NIÑOS Y TENGO QUE ESTAR EN LA PLAYA PARA VIGILARLOS.

PUES ME IRÉ MAR ADETRÁS Y PEDIRÉ AUXILIO, A VER SI ASÍ LOGRO ESTAR EN LOS BRAZOS DEL APUESTO RAY.

PARECE QUE ALGUIEN SE TE ADELANTÓ, LESLIE.

¡ESPERE! ¡ALLÁ VOY!

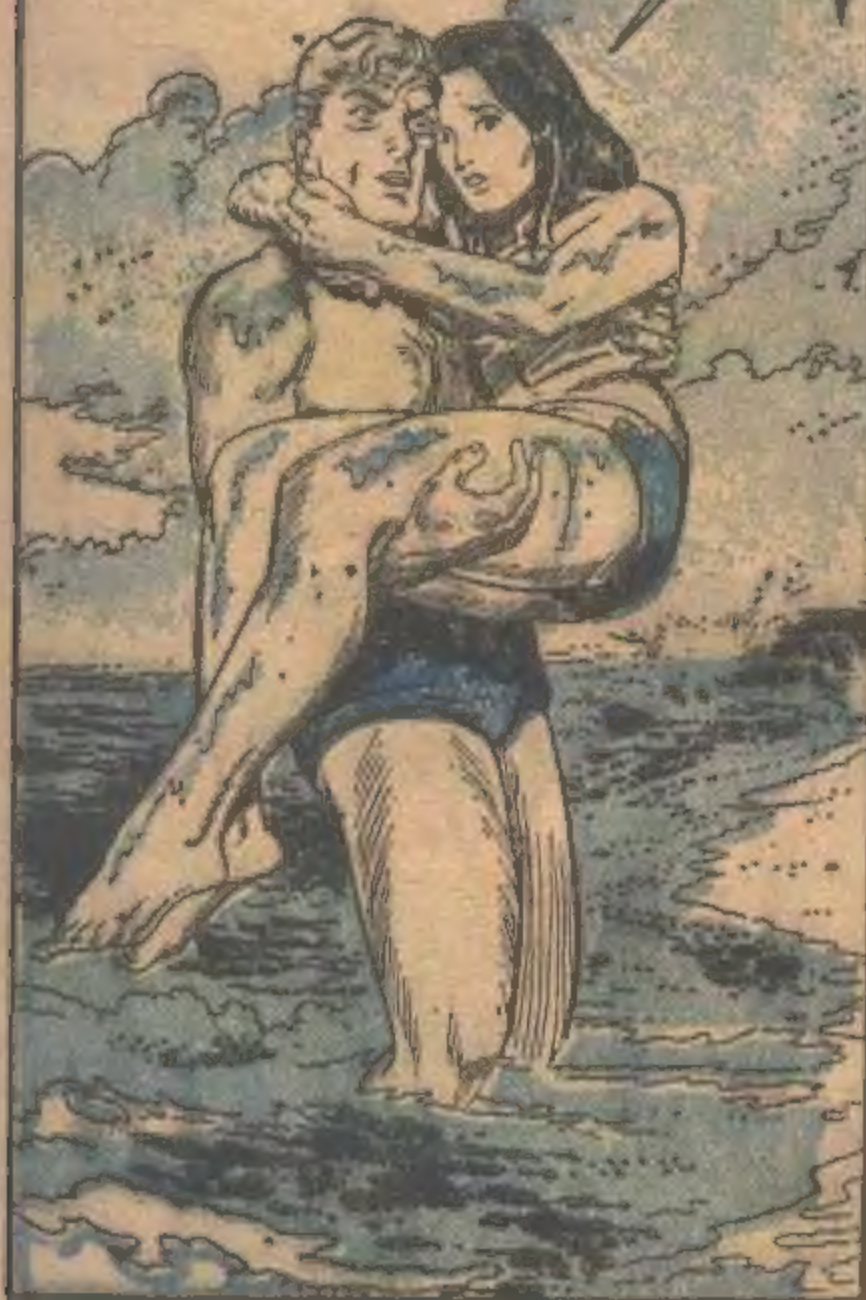


¡NO SE ASUSTE, SEÑORITA! YA ESTOY AQUÍ.



SEÑORITA, ME CONSTA QUE
SABE USTED NADAR MUY BIEN.
¿QUÉ LE PASÓ?

¡UN MONSTRUO!



¿UN MONSTRUO? ¿QUÉ CLASE
DE MONSTRUO? EN ESTAS AGUAS
NO HAY PECES MUY GRANDES.



"SE HABÍA REUNIDO UNA MULTITUD.
ALGUNOS REÍAN. PERO GREYNA
ESTABA AÚN ASUSTADA.

ESCUCHE, SEÑORITA, CUANDO
VUELVA USTED A PEDIR AUXILIO,
MANDARÉ A MI AYUDANTE. ES
GORDO Y LLEVA DIENTES POSTIZOS.



JA... JA... JA...

NO TENGA CUIDADO, NO LO
MOLESTARÉ MÁS. PERDONE.



¡QUÉ BELLA ES! MI BROMA
HA SIDO ESTÚPIDA. ¡PERO
QUE PERFUME TAN PENETRANTE
Y TAN EXTRAÑO USA!



NI EN LAS PEORES TIENDAS
VENDEN ESE PERFUME.



"EL RECUERDO DE GREYNA
LO OBSESIONABA.

¿CÓMO SE LLAMARÁ? SU
PERFUME ME RECUERDA EL
OLOR DE LAS FUNERARIAS.
¡OH! ¡TOCAN!



¡ADELANTE! ESTÁ
ABIERTO.

DICEN QUE HA SALVADO
USTED A ALGUIEN. ¿ES
CIERTO, RAY?

¡NO TIENE IMPORTANCIA! UNA
MUCHACHA QUE SE ASUSTÓ Y
LA SAQUE DEL AGUA...



¡AH, EL HÉROE! ¿CUÁNDO ME
SALVARÁ A MÍ? ¡JA, JA, JA!



¡GUAPA, PERO TONTA!
AFORTUNADAMENTE ES LA
HORA DE DESCANSAR.

¡NO ME GUSTA QUE
OCURRAN ESTAS COSAS!



¡POR FAVOR, VENGAN! ¡HAY
ALGO HORRIBLE EN LA PLAYA!

MI NOVIO Y YO PASEÁBAMOS
POR LA PLAYA. CUANDO VIMOS
ALGO ESPANTOSO. PARECE UN
CADAVER.

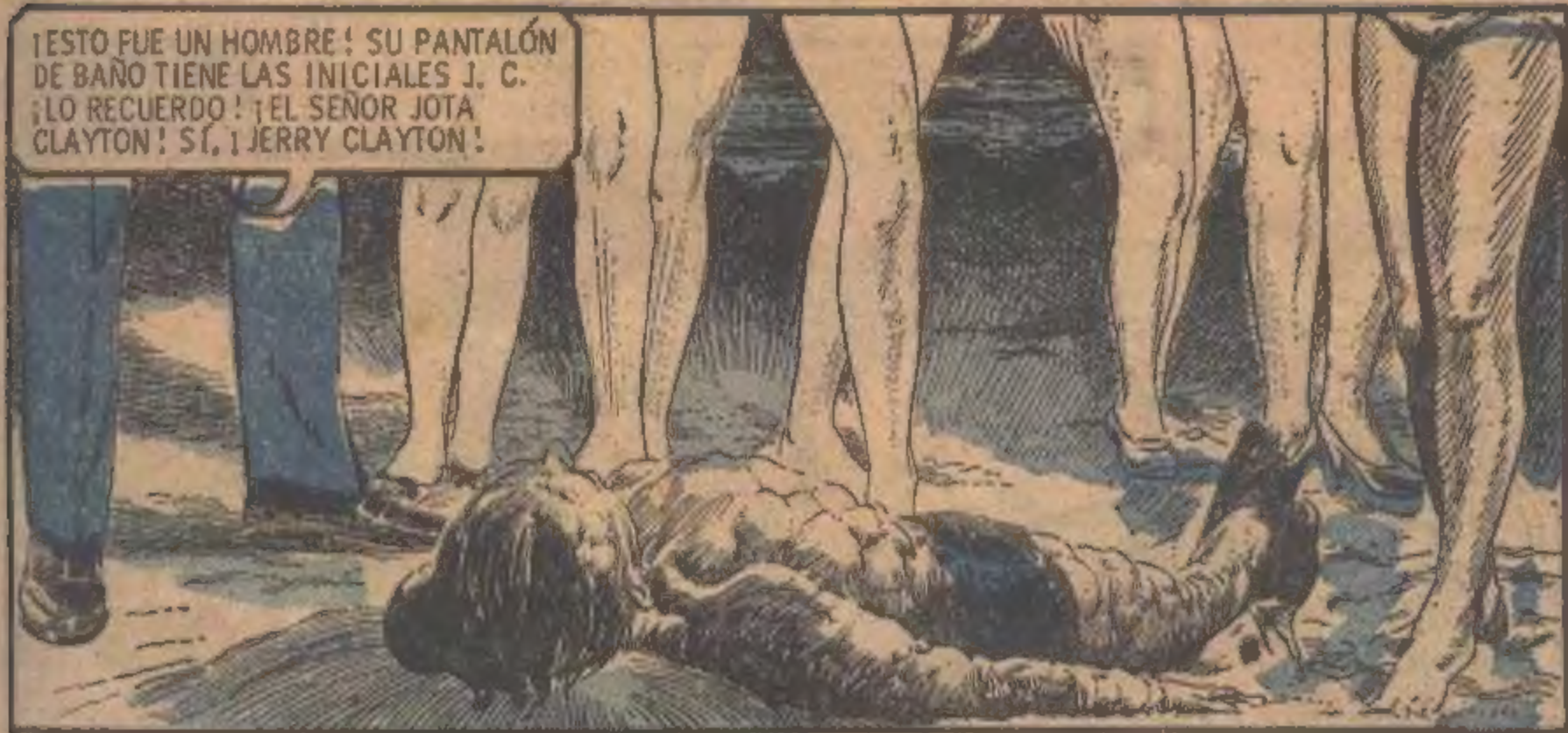
¡ES HORRIBLE! CONOZCO
EL LUGAR. ¡VENGAN!
LOS LLEVARÉ.



¡AHÍ ESTÁ!



¡ESTO FUE UN HOMBRE! SU PANTALÓN
DE BAÑO TIENE LAS INICIALES J. C.
¡LO RECUERDO! ¡EL SEÑOR JOTA
CLAYTON! SÍ, ¡JERRY CLAYTON!



"¡AQUELLO NO PODÍA SER ALGO REAL!
LA CARA REMOTAMENTE HUMANA, EL
CUERPO SIN SANGRE Y LA PIEL DE UNA
BLANCURA DE CERA..."



"EL GRITO DE UNA MUJER
HISTÉRICA LOS VOLVIÓ
A LA REALIDAD."

¡AAAHH!



"RAY Y AUGUSTO LLEVARON EL CUERPO AL HOTEL, EN EL QUE ENTRARON POR UNA PUERTA LATERAL."

¡POR FAVOR, SEÑORES!
RETÍRENSE A SUS HABITACIONES.



EL CUERPO DEBE DE HABER ESTADO MUCHOS DÍAS EN EL AGUA.

NO, YO VÍ AL SEÑOR CLAYTON ESTA MAÑANA.



LLAMARÉ A UN MÉDICO.

¡EL OLOR! ¡EL OLOR
PENETRANTE! EL MISMO
QUE... ¡NO, NO PUEDE
SER!

RAY, SALGA Y HAGA QUE LOS
HUÉSPEDES SE OLVIDEN DE
ESTO. DIVIÉRTALOS, ORGANICE
ALGUNOS JUEGOS, TÉNGLAS
OCUPADOS.

"PASADO UN RATO, SE
PRESENTÓ EL MÉDICO.

LO LLEVARÉ A LA OFICINA,
DOCTOR. ALLÍ TENEMOS EL
CUERPO.



ESTO SOBREPASA MIS CONOCIMIENTOS,
PARECE COMO SI LO HUBIERA ESTRUJADO
UN GIGANTECO MONSTRUO MARINO, QUE
LE CHUPARA TODA LA SANGRE SIN DEJARLE
UNA GOTA, YO... NO SÉ QUÉ DECIRLES MÁS.



AUGUSTO HIZO QUE RAY LLAMARA
A LOS FAMILIARES DEL MUERTO, Y
A LA POLICÍA.



"CUMPLIDO SU DESAGRADABLE
ENCARGO, RAY SE SENTÓ PENSATIVO.



SEÑOR RAY, QUISIERA HABLARLE.

Y YO DESEO PEDIRLE PERDÓN
POR MI TORPEZA, SEÑORITA...



GRETNA... GRETNA FIELD ES
MI NOMBRE. LO QUE ME DIJO
NO TIENE IMPORTANCIA.

YO NO ME ASUSTO FÁCILMENTE.
HE VIAJADO MUCHO CON MI PADRE,
EL EXPLORADOR RICHARD FIELD, Y
HE VISTO MUCHO.



EN TRAJE DE BAÑO ERA HERMOSA,
PERO VESTIDA ES LA MUJER MÁS
BELLA QUE HE VISTO. ¡Y VAYA
QUE HE VISTO MUCHAS!



YO YA HABÍA OÍDO SU NOMBRE,
RAY. USTED CREÍA QUE YO ESTABA
FINGIENDO, PERO NO.

MI PADRE VENDRÁ POR MÍ. TAL VEZ
ÉL SEPA ALGO SOBRE ESA COSA...
LA COSA QUE VI DEBAJO DEL AGUA, LA
COSA QUE MATÓ AL SEÑOR CLAYTON.



"RAY RECORDABA LAS PALABRAS DEL MÉDICO: "PARECE COMO SI LO HUBIERA ESTRUJADO UN GIGANTESCO MONSTRUO MARINO". ¡RIDÍCULO! ¡NO SE ENCUENTRAN MONSTRUOS MARINOS EN LA COSTA DE MAINE!



¿QUÉ VIO EN EL AGUA, SEÑORITA GREYNA?

NO SÉ, PERO ERA ENORME Y BLANCO. LO MIRÉ CON CURIOSIDAD, SIN MIEDO. PERO... VI, AL ACERCÁRSEME, UNOS OJOS FEOS, ROJOS, COMO RUEDAS ENORMES. ME TOCÓ UNA PIERNA... ¿NO ME CREE, VERDAD? MIRE, RAY.



"GREYNA SE BAJÓ RÁPIDAMENTE LA MEDIA Y MOSTRÓ SU PIERNA TOSTADA POR EL SOL, CON UNA ANCHA FRANJA BLANCA, COMO SI ALGO HUBIESE DEVORADO EL COLOR DE LA PIEL CON SU CONTACTO.



Y ENTONCES NOTÉ UN OLORES HORRIBLE QUE REVOLVÍA EL ESTÓMAGO.

QUERÍA PREGUNTARLE ALGO SOBRE ESE OLORES. ¿CUÁNDO LO NOTÓ USTED? ¿DESPUES DE QUE ESA COSA LA TOCÓ?



¿NO HABÍA NOTADO ANTES ESE OLORES?

NO, RAY. Y AHORA, PERDONE QUE ME RETIRE. VIENE HACIA NOSOTROS EL SEÑOR LONG, Y CREO QUE NO SIMPATIZAMOS.



"RAY CONTÓ A ALGUISTO LO QUE LE HARÍA DICHO GREYNA.

PROBABLEMENTE SE ASISTO CON UN PAÑO DE ALGAS

¿POR QUÉ ESTÁ TAN SEGURO EL SEÑOR LING DEL VALOR DE GREYNA?

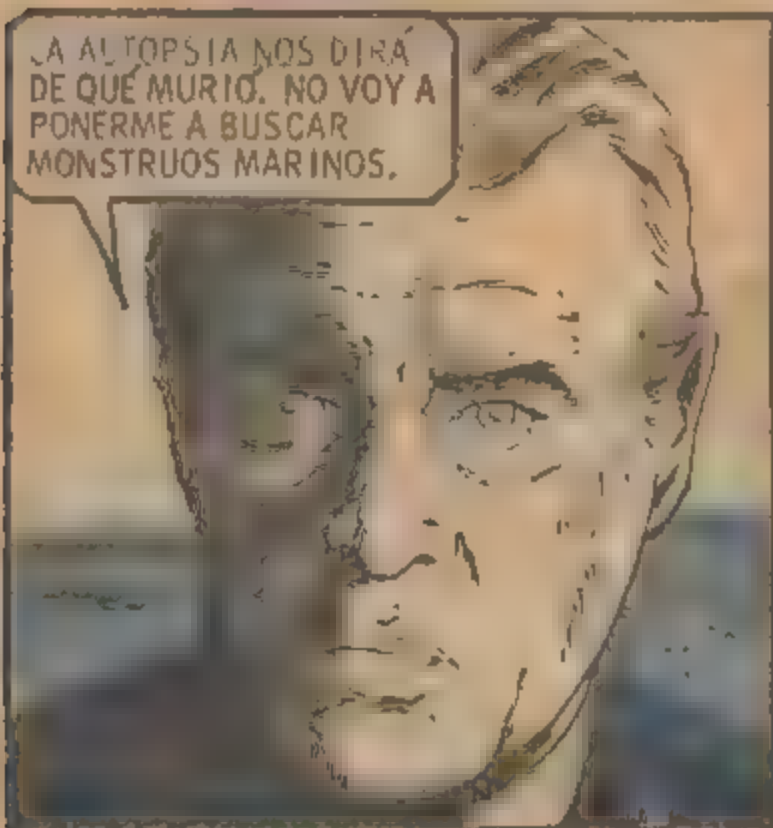
GREYNA FIELD NO ES DE LAS QUE SE ASUSTAN FÁCILMENTE



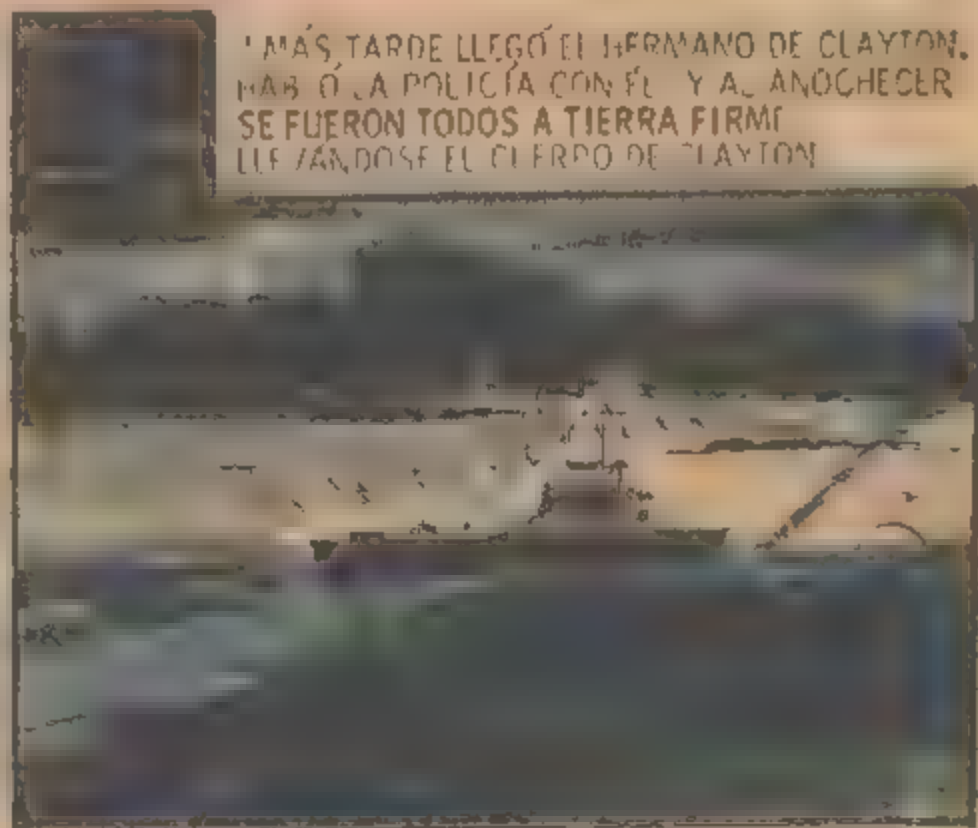
"LA POLICÍA LLEGÓ AL AMANECER, Y REVISÓ LA PLAYA. SE HICIERON PREGUNTAS PERO NO SE SACÓ NADA EN CLARO



LA AUTOPSIA NOS DIRÁ DE QUÉ MURIÓ. NO VOY A PONERME A BUSCAR MONSTRUOS MARINOS.



"MÁS TARDE LLEGÓ EL HERMANO DE CLAYTON. HABLO A LA POLICÍA CON ÉL Y AL ANOCHECER SE FUERON TODOS A TIERRA FIRME LLEVÁNDOSE EL CUERPO DE CLAYTON



"AQUEL DÍA NADIE FUE A LA PLAYA. TEMPRANO COMENZÓ A LLOVER Y RAY SE RETIRÓ A SU HABITACIÓN, DONDE SE PUSO A ESCRIBIR DE PRONTO... ALGUIEN TOCABA

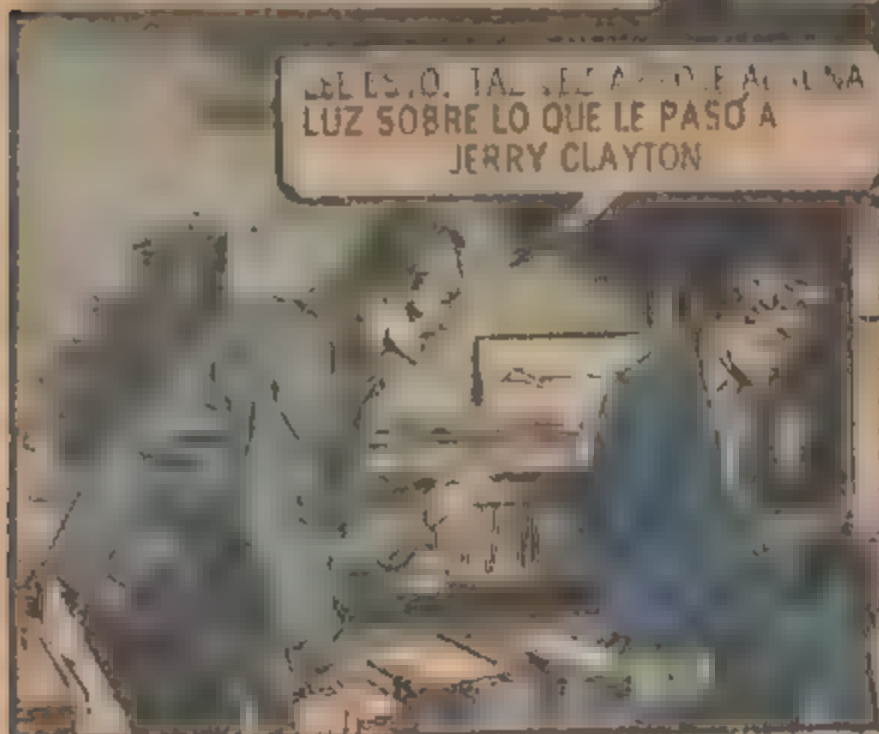


"CLINTON MILLER, AMIGO DE RAY, ERA QUIEN LE HABÍA CONSEGUIDO EL PUESTO EN EL BALNEAR. ERA UN MAGNÍFICO NATADOR PERO SU CARA ESTABA DEFORMADA A CAUSA DE UN ACCIDENTE, Y SU ASPECTO ERA REPULSIVO



RAY, QUIERO QUE LEAS ESTO

"ERAN RECORTES DE UN PERIÓDICO DE SEPTIEMBRE DE CUATRO AÑOS ATRAS



EL S.O. TAL VEZ LE DA UNA LUZ SOBRE LO QUE LE PASÓ A JERRY CLAYTON

EL PRIMERO DE ELLOS AFIRMA ACERCA DE LA DETENCIÓN DE UN TAL HESTER POR EL ACUSADO DEL ASESINATO DE SU ESPOSA E HIJA



LA ÚNICA DEFENSA DE HESTER ES FANTÁSTICA. AFIRMA QUE LAS DOS MUJERES FUERON ARREBATADAS DEL YATE EN QUE VIAJABAN POR UN MONSTRUO MARINO



ESTO PASÓ CERCA DE LA ISLA INLET.
SEGUN HESTER, QUIEN DESCRIBIÓ AL
MONSTRUJO COMO MAYOR QUE EL YATE
BLANCO E INFORME, Y CON VEINTENAS
DE TENTÁCULOS



"EN OTRO RECORTE DECÍA: " LA POLICÍA
ESTÁ CONVENCIDA DE QUE HESTER MATÓ
A NUESTROS TRIYAS PARA PARECER
EL SEGURO", Y AÑADÍA QUE SE HABÍA
DUEÑO DE LOS CUERPOS TIRADOS
AL MAR



NO PODEMOS TENER TAN SÓLO
PRUEBAS CIRCUNSTANCIALES.
PERO HESTER NO PODÍA ESTAR
DICIENDO LA VERDAD.



LA BASE DE ARTILLERÍA PRINCIPAL
DE LA ISLA ESTÁ LLENA DE
MATERIALES Y EQUIPOS
VOY A EXPLORARLAS



ANÉBALA A LA
OSCURIDAD, Y LLEVE

PODÉIS VER A LA
ESPERANZA DE
LA ISLA



¡ESTA LOCO!



SEÑORITA LINDA, ¿VA USTED A SALIR CON ESTE TIEMPO?

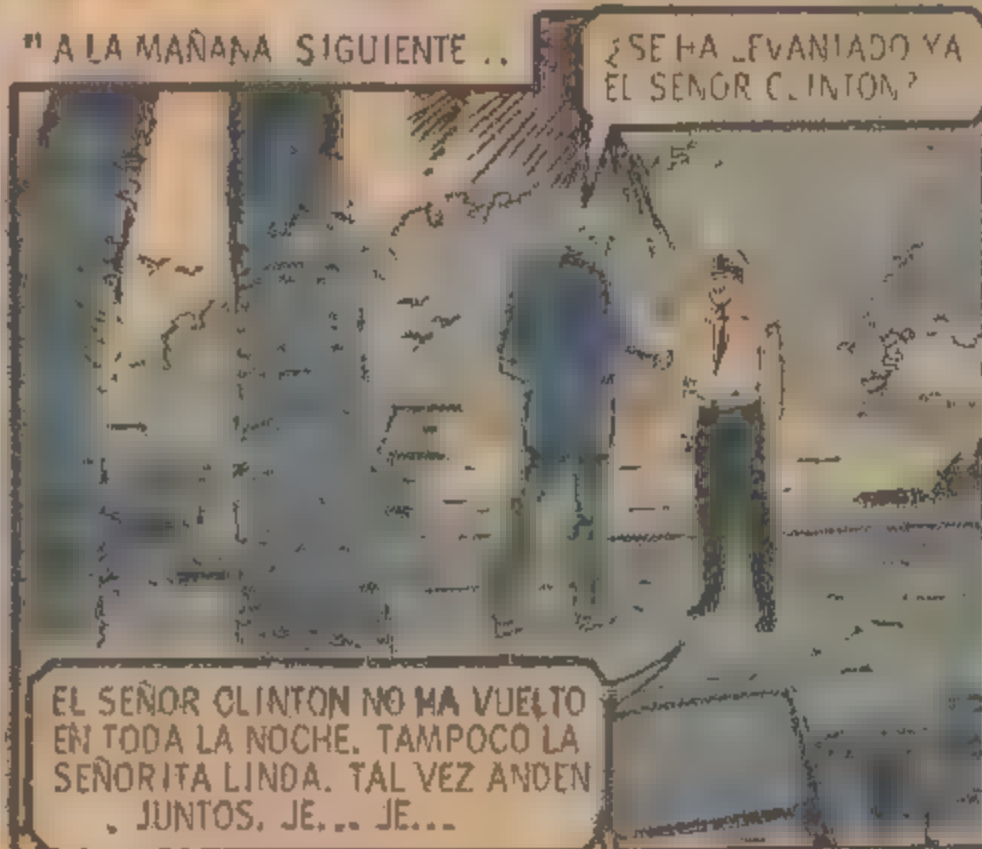
SE DE UN MAGNÍFICO SITIO PARA NADAR DE NOCHE. ¿QUIERE ACOMPAÑARME? ¿O TIENE MIEDO?



NO CABE DUDA DE QUE EL AMBIENTE ESTÁ IMPREGNADO DE LOCI RA. ME VOY A DORMIR PARA EVITAR EL CONTACIO.



LA NOCHE NO ESTÁ COMO PARA ANDAR POR CALERIAS.



"A LA MAÑANA SIGUIENTE ..

¿SE HA LEVANTADO YA EL SEÑOR CLINTON?

EL SEÑOR CLINTON NO HA VUELTO EN TODA LA NOCHE. TAMPOCO LA SEÑORITA LINDA. TAL VEZ ANDEN JUNTOS. JE... JE...

A RAY LE PARECÍO DE MAL GUSTO
LA BROMA DEL EMPLEADO.

VOY A LAS CAVERNAS

PRONTO LLEGO A LA ENTRADA

ES LA PRIMERA VEZ QUE
VENGO A ESTE LUGAR.

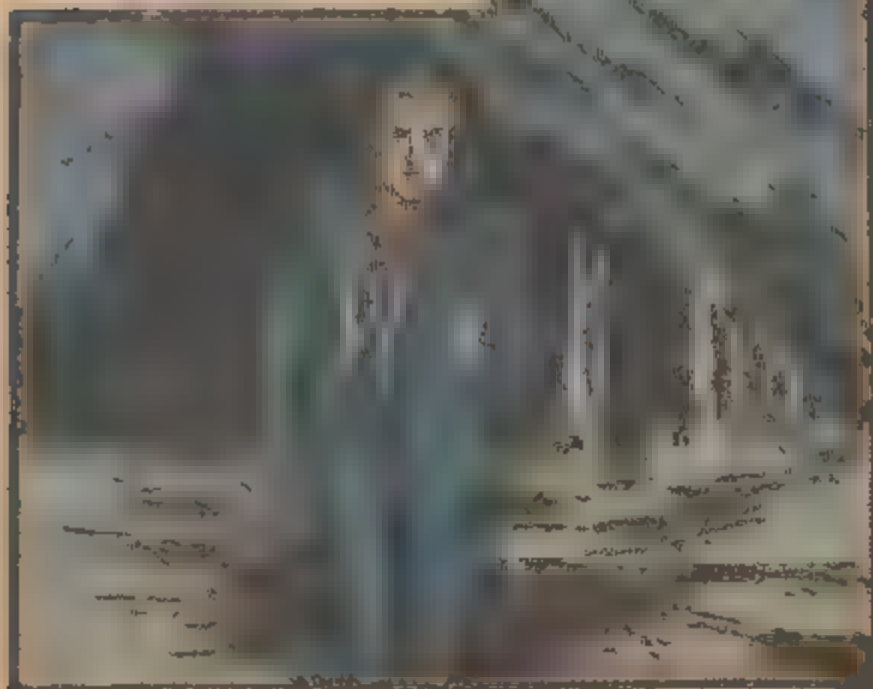
EL SUELO ESTABA TAN RESBALADIZO
QUE RAY TUVO QUE CAMINAR CON
CUIDADO. SACÓ SU LINTERNA DE MANO

ATRAVESÓ CUATRO GRUTAS, Y AL
LLEGAR A LA QUINTA LE PARECÍO
QUE SE FILTRABA LA LUZ

" EN LA QUINTA CAVERNA, LA LUZ QUE
ENTRABA POR UNA ANCHA GRIETA, LE
PERMITIÓ VER UNA ESCENA MACABRA.

¡LINDA! ¡ESTÁ MUERTA Y
DESFIGURADA COMO CLAYTON!
CLINTON HA DE ESTAR BAJO
LAS AGUAS. ¡ES MEJOR HUIR!

"NUNCA SUPO RAY CÓMO
SALÍO DE ALLÍ. CORRIÓ AL
HOTEL, Y...



¿DÓNDE ESTÁ EL SEÑOR
LONG? NECESITO VERLO

¡DEBE QUE ESTE ARRIBA,
EN SU HABITACIÓN



¡NO ESTÁ!



"OÍO RUIDO EN LA HABITACIÓN DE
CLINTON Y SE DETUVO DE GOLPE



¡LO VI, RAY! ¡NO MIENTO!
EN LA QUINTA CAVERNA HAY
UNA LAGUNA. ESTABA BAJO
EL AGUA. ¡ES UN MONSTRUO
GRIS!



"CLINTON CONTINUÓ HABLANDO
INCONFERENTEMENTE RAY EXPERIMENTABA
UNA SENSACIÓN DE ANGOLO



"RAY DIO CUENTA A LONG DE LOS
TENTATIVOS DE SUICIDIO

LO QUE LLAMAR
A LA POLICIA

QUE EN
EL MOMENTO



EL PERE ME HESE OLOR NA ISFABLANDO
QUE ME SOFOCA ME VOY CLINTON.
TEM QUE HAY AF A LA POLICIA



"RAY SENTIÓ COMPASIÓN DE LONG.
DESPUES DE TODO, EL HOTEL ERA LO
UNICO QUE POSEÍA, Y AQUELLO LO
IBA A ARRUIAR.

SI, D ERAMOS EVITAR
EL SUICIDIO PERO
SERIA INUTIL.



DR. J. ASHMAN
CIAT. S. H. F. E
S. H. A. D. I. E.

¿OÍRE QUE TRAICA EL
CUERPO DE LINDA AL HOTEL?

ESPERE RAY ESPERE
A LA POLICIA



RAY COMPRENDIÓ QUE LONG NO QUIERIA
QUE LOS HIESSEDES SE ENTERARAN DE
LA MUERTE DE LINDA. SERÍA EL FINAL
DE SU NEGOCIO.



"CUANDO RAY SALIÓ DEL HOTEL VIO UN
LUJOSO YATE ATRACADO EN EL MUELLE.
EN EL HOMBRE QUE BAJABA A TIERRA
RECONOCIÓ AL FAMOSO EXPLORADOR
RICHARD FIELD, PADRE DE GRENA.

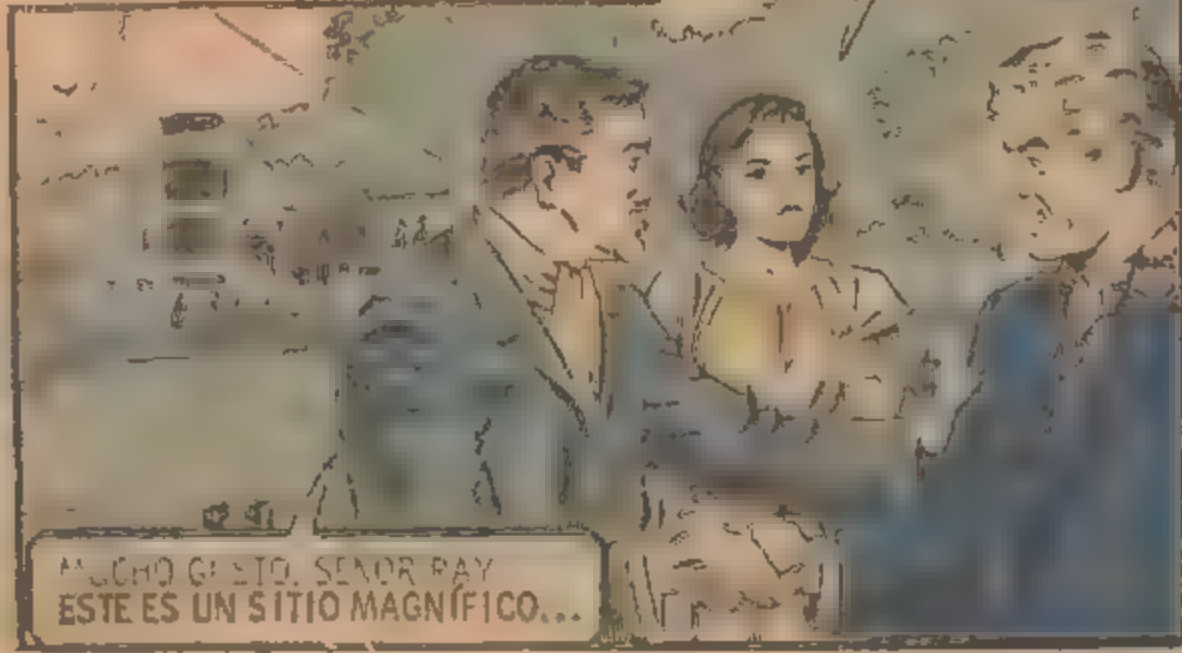
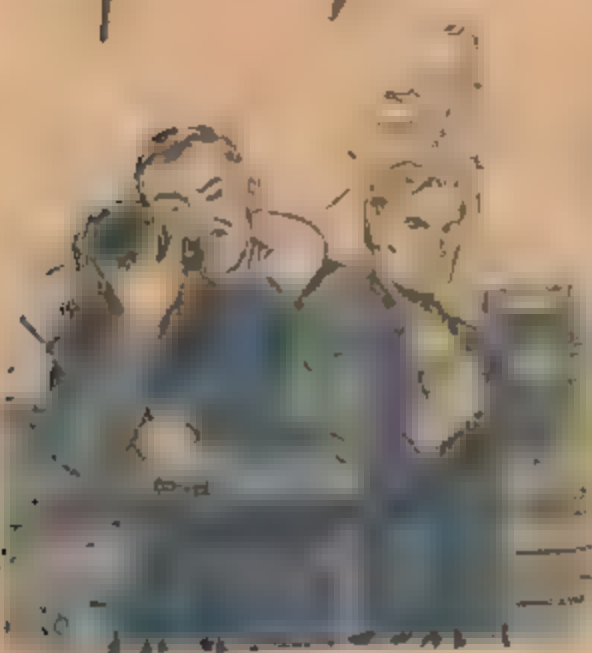


PADRE

MI DE GRACIA GRENA

RAY SE METIÓ PARA LLEVAR EL
FUTURO DE MANO DE RICHARD Y
ESTE AL VER EL PRESENTADO SINTIÓ
SIMPATÍA POR EL JOVEN ESTUDIANTE.

¡EL SEÑOR RAY LIVINGSTONE
UN BUEN AMIGO!



MUCHO GUSTO, SEÑOR RAY
ESTE ES UN SITIO MAGNÍFICO...

SEÑOR FIELD LE PRESENTO
AL SEÑOR AUGUSTO LONG,
SEÑOR DEL HOTEL QUE LE VA
A DAR SU NOMBRE.

SI SEÑOR FIELD
ESE ES MI NOMBRE.

¿A QUIÉN ME
RECUERDA SU
CARA?

DEJARE A SU HABITACIÓN
SEÑOR FIELD.

BIEN VENIDO A LA
ISLA SEÑOR FIELD.

¿AUGUSTO LONG?, DIJO
AUGUSTO LONG?

SEÑOR FIELD CUANDO
HAYA DESCANSADO ME
GUSTARÍA HABLAR CON
USTED.

DESDE LUGO, AMIGO RAY,
NOS VEREMOS EN LA TERRAZA
DEL HOTEL; QUIERO ADMIRAR
EL PAISAJE.

¡QUÉ BELLO ES ESTE LUGAR!
BIEN, AMIGO RAY, USTED DIRÁ...

SEÑOR FIELD LE PRESENTO
A LA SEÑORA LONG,
SEÑORA DEL HOTEL QUE
MORARÁ EN LA HABITACIÓN.



HEVADO ALC NOS
FACE LA ENES

NO Q IERO DECIR
ESO EN O E

"RAY CONTÓ A RICHARD LAS
CIRCUNSTANCIAS DE LAS
MUERTES DE CLAYTON Y DE
L. N. A. Y S. V. EN LAS
CAVERNAS...

¡VAMOS A ESA
PISCINA NATURAL!



"RAY NO AVISAR A LEO
DE LA SIDA A PERO NO
LO PUEDE PONER

¿ES AQUELLO?

NADA AVISAR A
AQUELLA ROCA.



LA R FAS
DE AEA

DE LA JOVEN MUERTA?

SÍ PAPA



E CUBO QUE EN UNAS
S. R. A. YA NIA UN
O. S. A. S. DE A. A.
LE ARA A A. A. A.

¿PASA ALGO RAY?



NADA BUENO NO ME
LO EXPLICARÉ C. A. N. O.
VAMOS LA P. S. N. A.

¡AL DÍA SIGUENTE..

CON CUIDADO PAPA
EL SIFLO ESTÁ MUY
RESBA ADIZO.



¡ECAREMOS PRONTO ESTA
ES LA TERCERA CAVERNA.

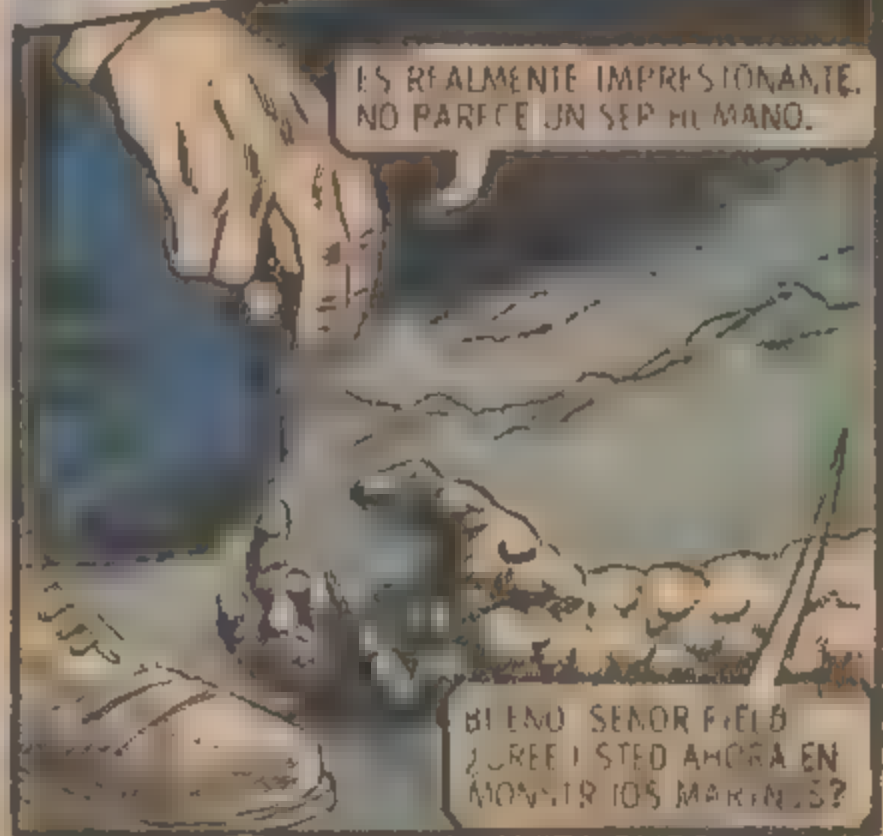
¡OH!



HEMOS LLEGADO LA
CAVERNA PARECE
MEJOR ILLUMINADA.



ES REALMENTE IMPRESIONANTE.
NO PARECE UN SEPULCRO.



BIENO SEÑOR FIELD
¿DICE USTED AHORA EN
MONSTRUOS MARINOS?

"RICHARD, PÁLIDO Y
TEMBLOROSO, CONTESTÓ...



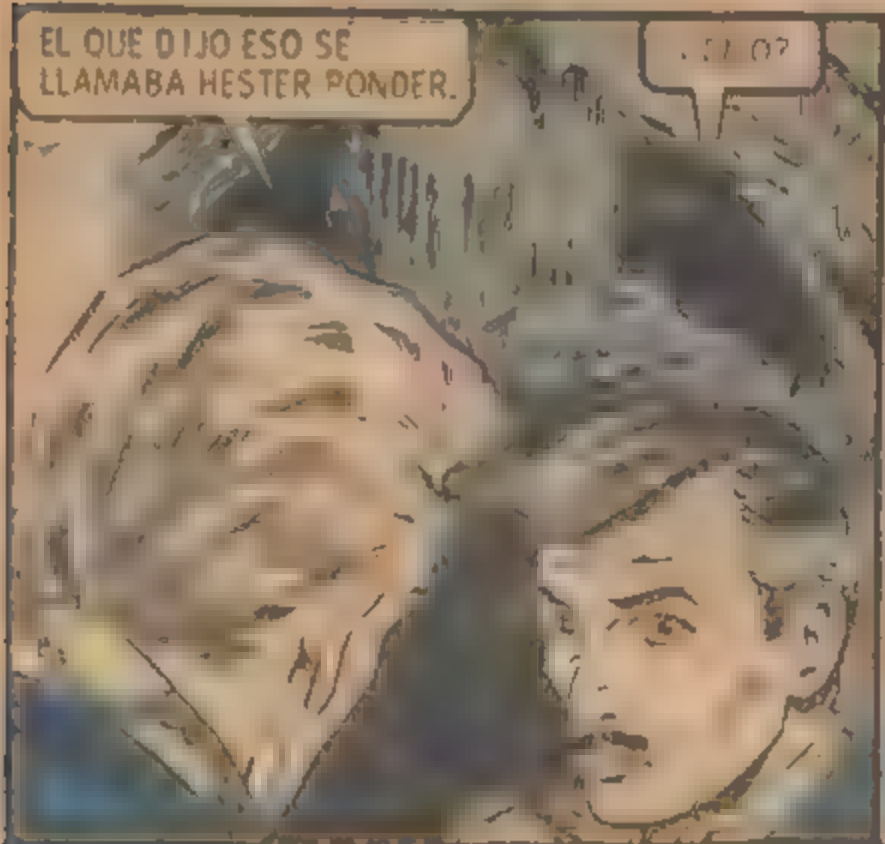
NO SÉ... YO NO... SÉ
¿POR QUÉ ME PREGUNTA ESO?



¿ES POSIBLE QUE UN
HOMBRE HAYA
ENCUENTRADO UN
MONSTRUO EN ESTOS ALREDEDORES



PERO ME HACE CUATRO AÑOS ALGUEEN
AFIRMO HABER ENCONTRADO UN
MONSTRUO POR ESTOS ALREDEDORES



EL QUE DIJO ESO SE
LLAMABA HESTER PONDER.

¿ESTO?



¡HESTER PONDER!... ¿EL ES?
YA SABÍA YO QUE LO HABÍA
VISTO ANTES!



¿ES LA VIDA DE
ALGUNO DE LOS
MONTAÑES?

¡TENE RAZON SEÑOR
PONDER!

¿ES LA VIDA DE
ALGUNO DE LOS
MONTAÑES?

TIENE RAZÓN SEÑOR FIELD
STED FUE UNO DE LOS QUE
ME LLAMARON ASESINO



"RAY COMPRENDIÓ QUE HESTER
ESTABA LOCO. SUS OJOS BRILLABAN..."

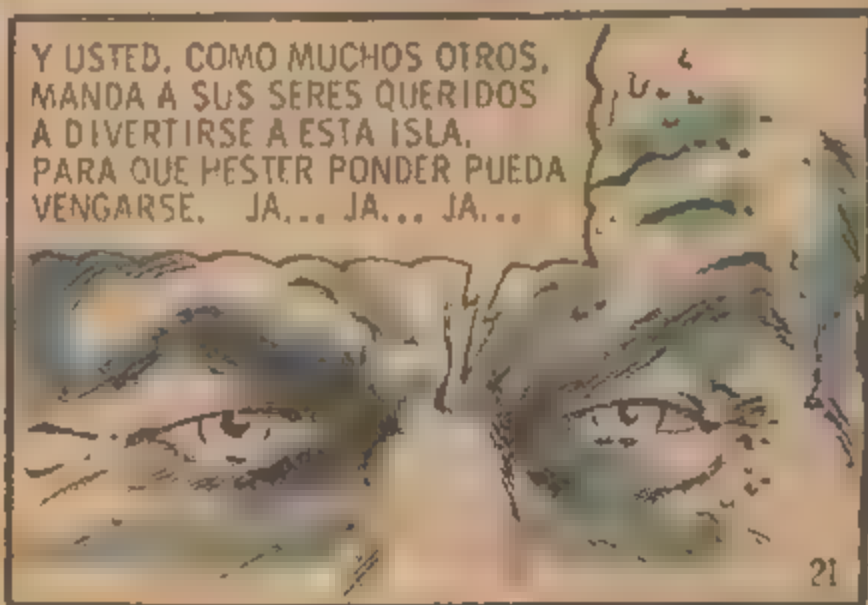


USTED, SEÑOR FIELD, DIJO QUE
ERA INCIENTO ESTÚPIDO
ABSURDO... DIJO QUE YO ERA
UNA BESTIA ASESINA QUE
DEBÍA SER COLGADA.

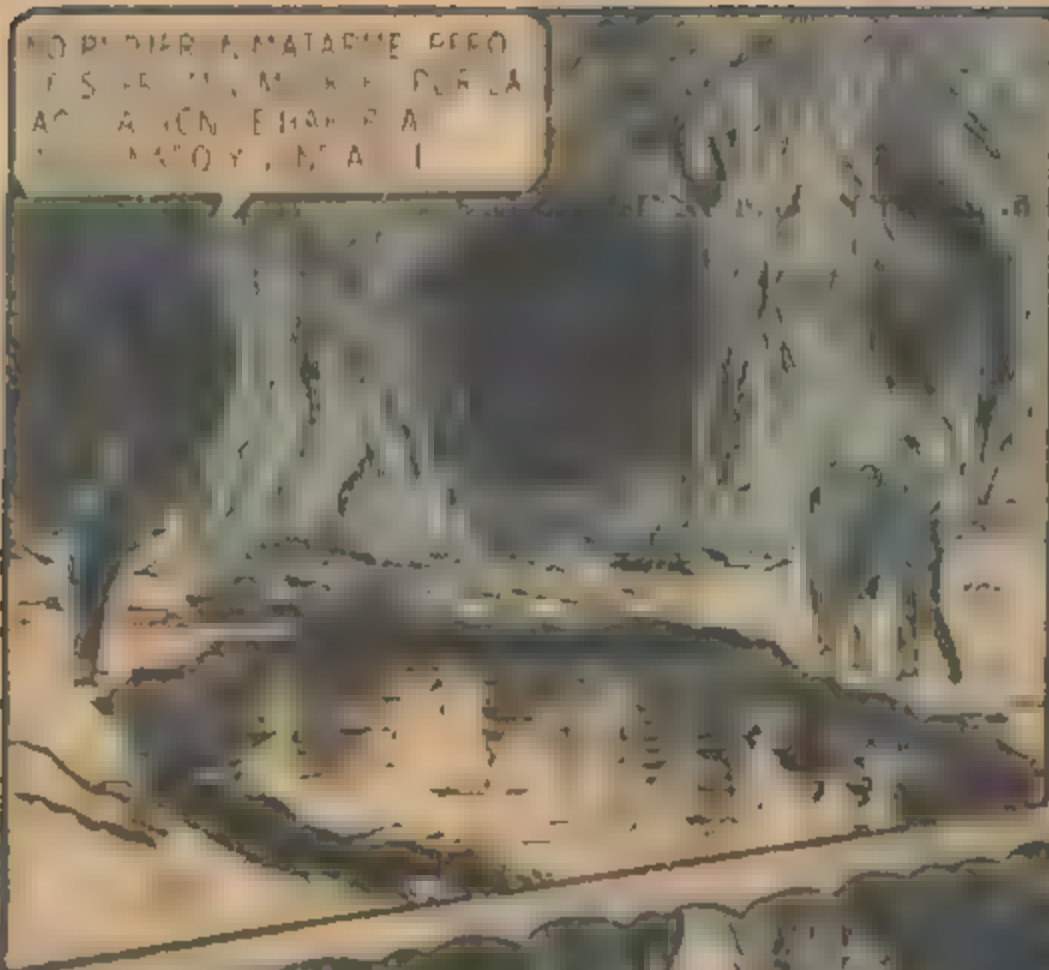
Y AQUÍ ESTOY, FIELD. ¡AQUÍ
DONDE EMPEZÓ TODO! ¡AQUÍ
DONDE ESTÁ EL MONSTRUO!



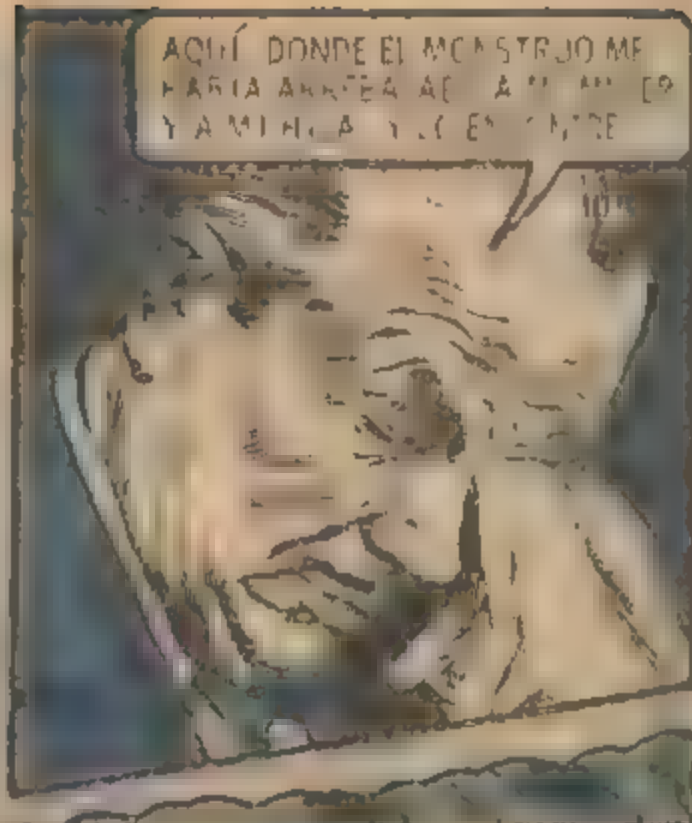
Y USTED, COMO MUCHOS OTROS,
MANDA A SUS SERES QUERIDOS
A DIVERTIRSE A ESTA ISLA,
PARA QUE HESTER PONDER PUEDA
VENGARSE. JA... JA... JA...



NO PUDE MATARLO PERO
FUE LA ÚLTIMA VEZ QUE
ACERQUÉ A UN ENEMIGO
MUY CERCA.



ACÍ DONDE EL MONSTRUO ME
HARÍA ANTES DE ATRÁS
Y A MINHA Y LE ENFRENTE



¡ INTENTE MATARLO, PERO NO PUDE
ES INMORTAL. NADIE LO PUEDE MATAR.



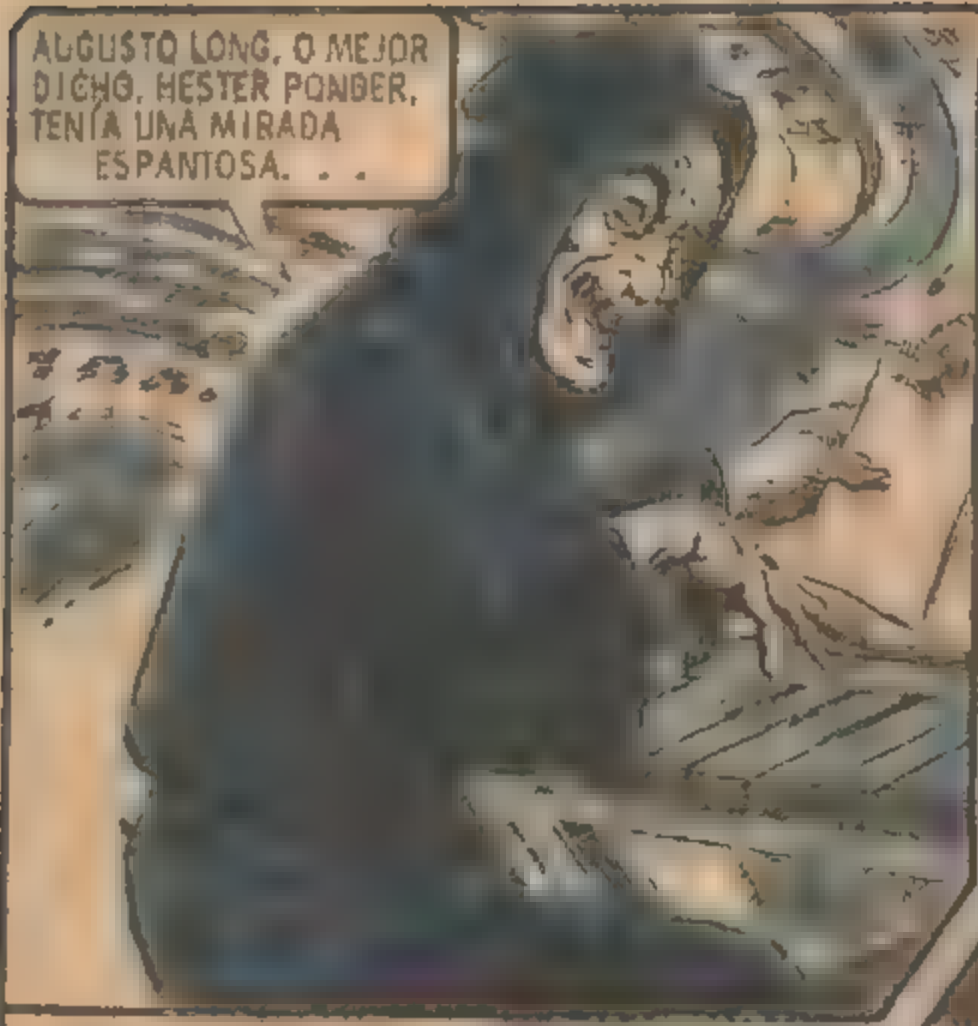
¡ UNA VEZ LE CORTÉ UN TENTÁCULO.
PERO NO MURIO. LES REPITO QUE
ES INMORTAL. !



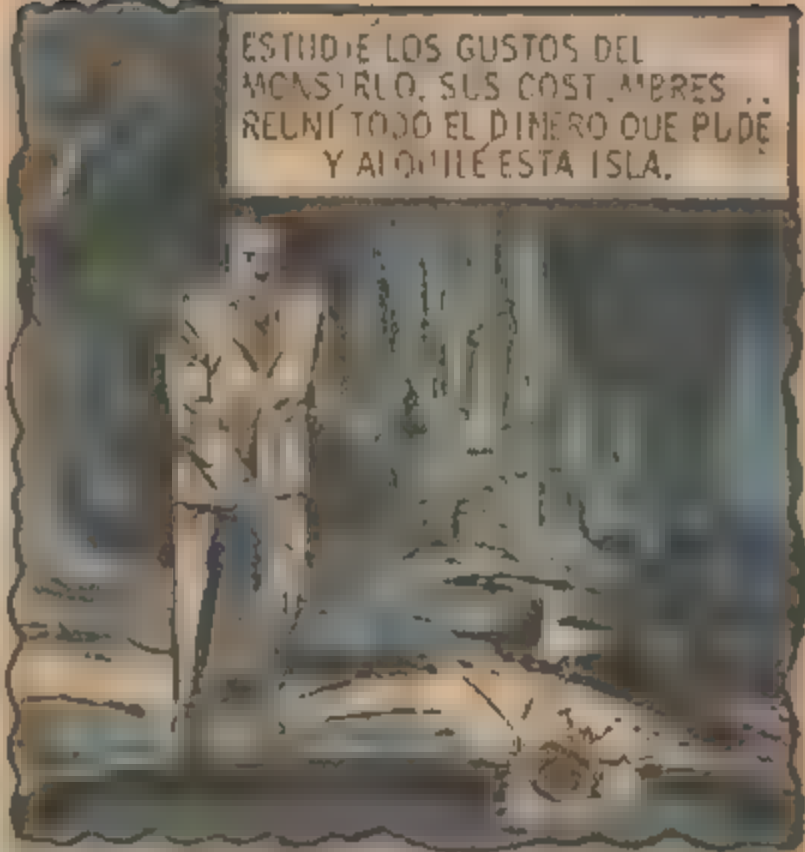
ENTONCES TUVE OTRA IDEA
¡ LA VENGOANZA!



1
AUGUSTO LONG, O MEJOR
DICH0, HESTER PONDER,
TENÍA UNA MIRADA
ESPANTOSA. . .



ESTUDIÉ LOS GUSTOS DEL
MONSTRUO, SUS COSTUMBRES . .
REUNÍ TODO EL DINERO QUE PUDE
Y ALQUILÉ ESTA ISLA.



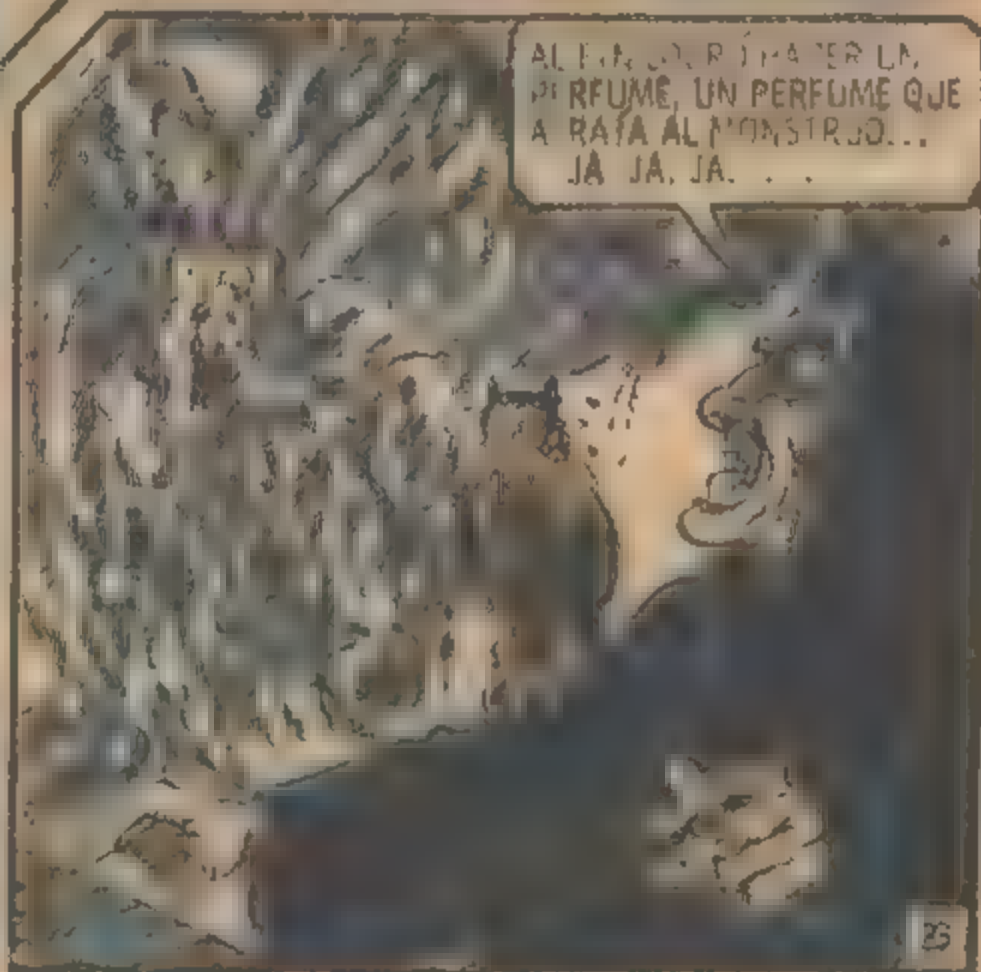
HICE CONSTRUIR EL HOTEL.
Y ME VINE A VIVIR AQUI,
CERCA DEL TERRIBLE SER.

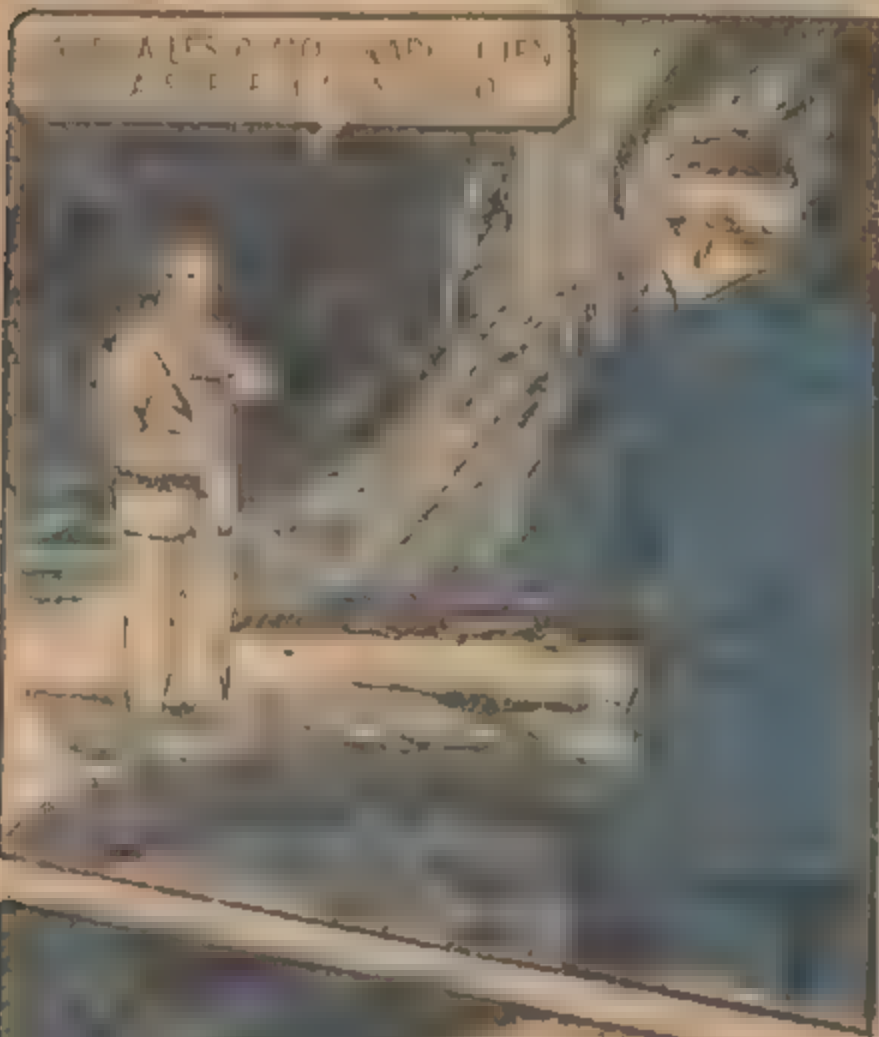


2
EN MI JUVENTUD ESTUDIÉ QUÍMICA.
UN GOLPE DE FUEGA ME HIZO RICO
Y OLVIDÉ MIS ESTUDIOS; PERO
AHORA TENÍA QUE RECORDARLOS.



3
AL FIN PUÍ CREAR UN
PERFUME, UN PERFUME QUE
A RAFA AL MONSTRUO...
JA JA JA. . .





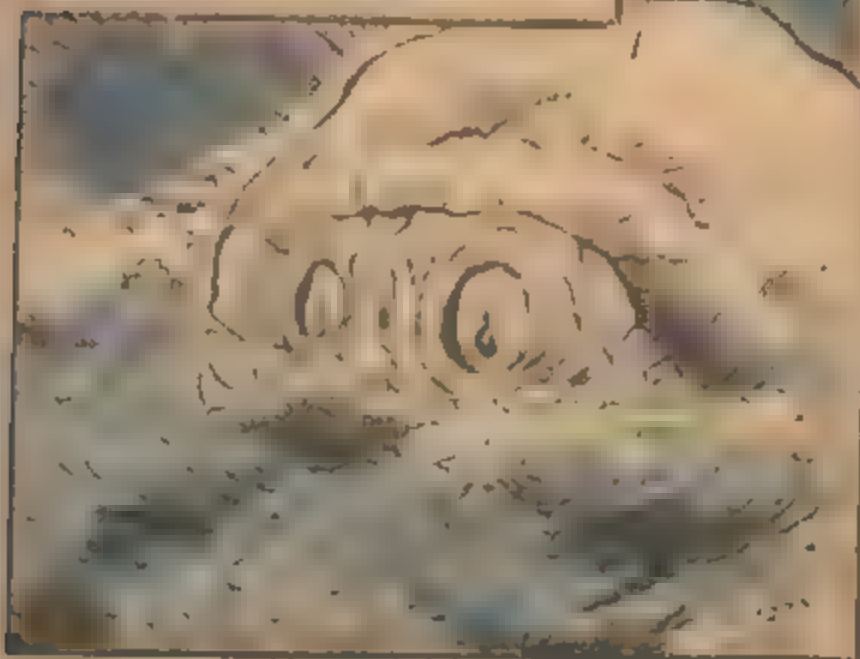
ON ALGUNOS DIAS AY TODA
CLAY MARIAN, FORMADO PARTE
DEL PAQUE MARACAS FUE
AL SUEÑO DEL MUNDO

AL ALGO QUE NO TIEN
ACERCA DE

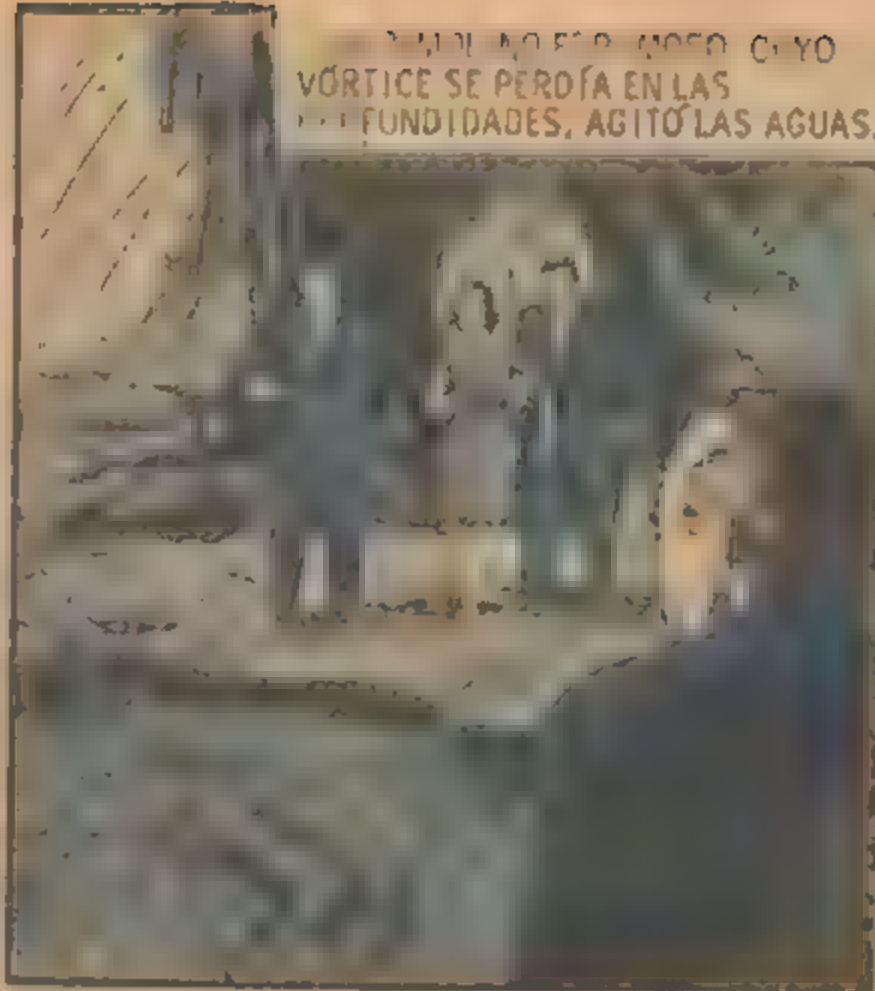
MENTE DE LA CARM CON
EL MUNDO DE LA
LA CARM

EL AGUA DE LA LAGUNA EMPLEZO A HERVIR.
ALGO BLANCO, ENORME, SUBIO
LENTAMENTE DESDE LAS PROFUNDIDADES,
DESDE LA LAGUNA POR CENITE,
QUE SE EXTENDIO POR TODA LA CUEVA.

"AL DESAPARECER LA CARNE, SE
PRODUJO UN RUIDO HORRIPILANTE;
UNA ESPECIE DE SUCCIÓN INTENSA
Y PROLONGADA.



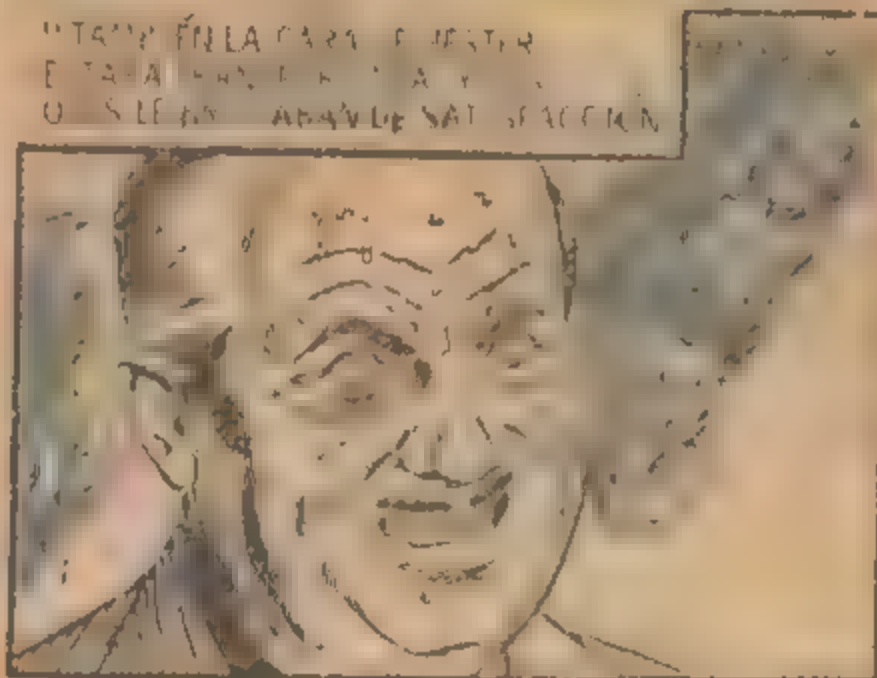
...MI MONSTRUO CUYO
VÓRTICE SE PERDÍA EN LAS
FONDIDADES, AGITÓ LAS AGUAS.



"LAS CARAS DE GRETN, RICHARD Y
...CARAS DE ...
...EL MONSTRUO.



"TAMBIÉN LA CARA DE JESTER
ESTABA ...
...ABANDONAR SU SECCIÓN.



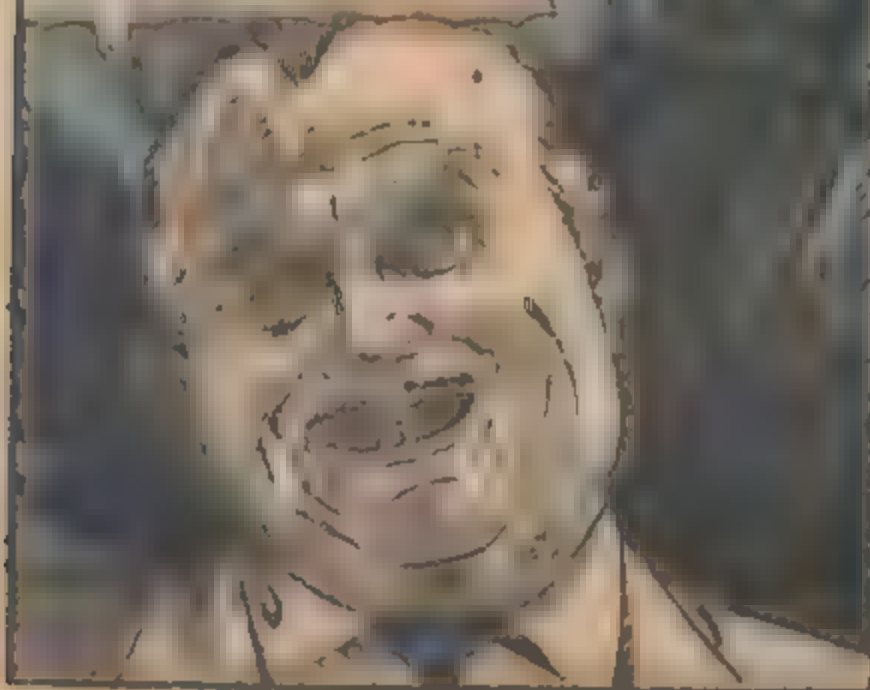
VERDAD QUE ESTABA LOCO?
NEL MAR NO HAY MONSTRUO



¡NINGÚN MONSTRUO DEL MAR PUEDE
IGUALAR AL QUE TENEMOS DELANTE.



¡AHORA VAYANSE Y POLER Y
LOS CONDENO A MUERTE. ¡YO
SOY EL JUEZ! JA... JA... JA...



¡ARROJÓ SU CONTENIDO SOBRE
LOS DOS ELIMINANDO A...
LA CARA DE RAY, Y REAKANDO
UN GRITO DE DOLOR



¡MIS OJOS! AAAAY

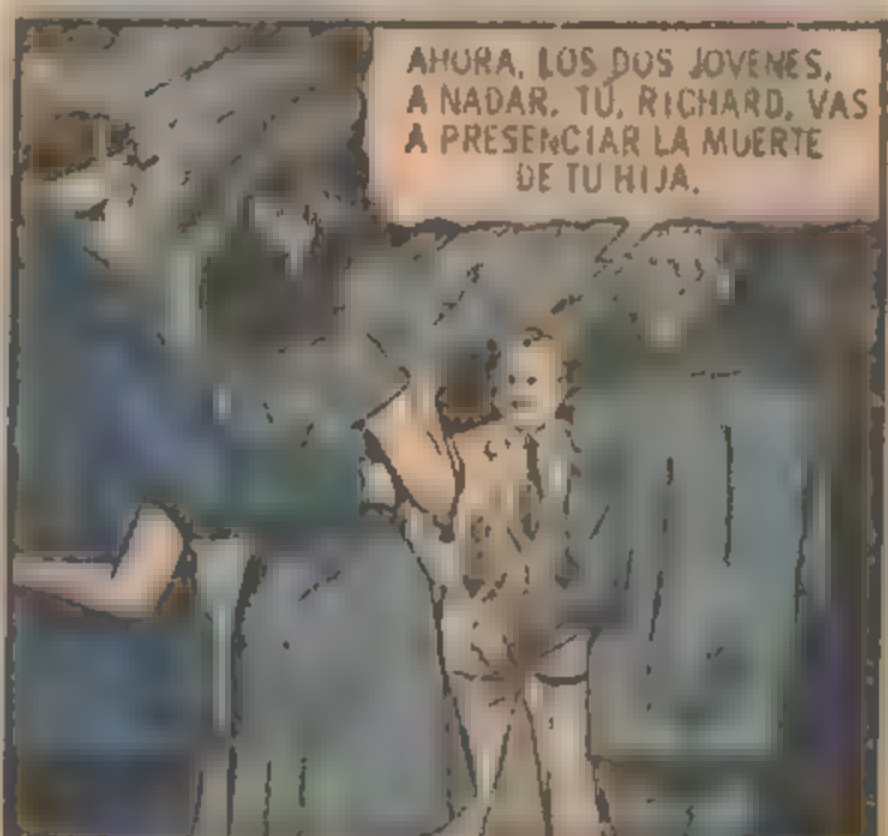
NO TE PREOCUPES. YA NO
LOS NECESITARAS MAS.



GREYNA, RICHARD Y RAY PARECÍAN
HIPNOTIZADOS. HESTER LEVANTÓ LA
MANO EN QUE TENÍA LA BOTELLA Y...



AHORA, LOS DOS JOVENES,
A NADAR. TÚ, RICHARD, VAS
A PRESENCIAR LA MUERTE
DE TU HIJA.



EL MOMENTO ERA TERRIBLE. .
'JA JA JA'

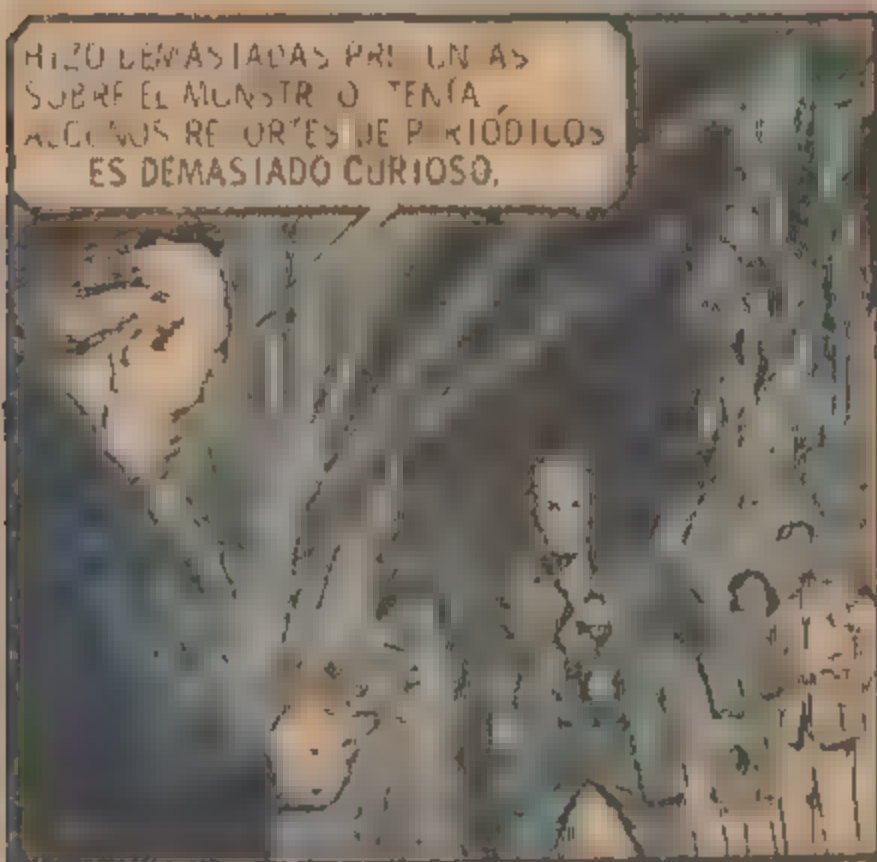


"RAY TRATÓ DE
GANAR TIEMPO."

¿POR QUÉ INTENTÓ USTED
MATAR A CLINTON MILLER?



HIZO DEMASIADAS PRESUNCIAS
SOBRE EL MONSTRUO TENIA
ALGUNOS REPORTAJES DE PERIÓDICOS
ES DEMASIADO CURIOSO,



PERO S CLINTON
NUNCA SE NO

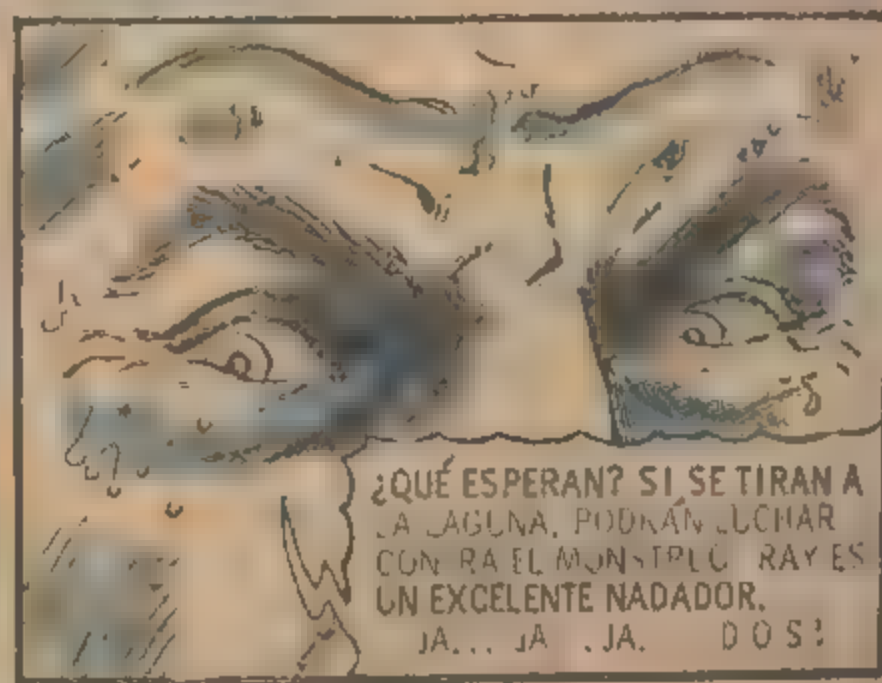
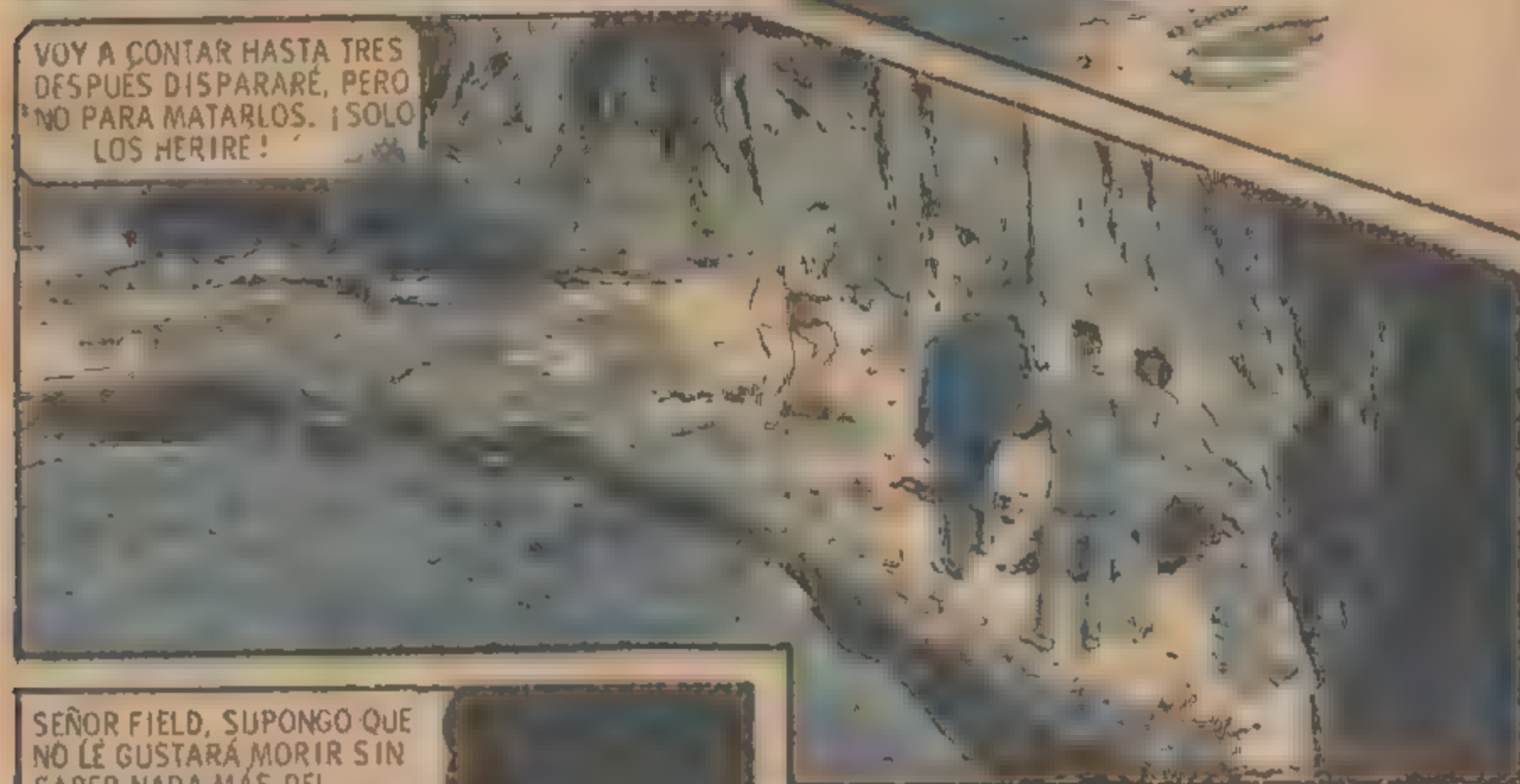
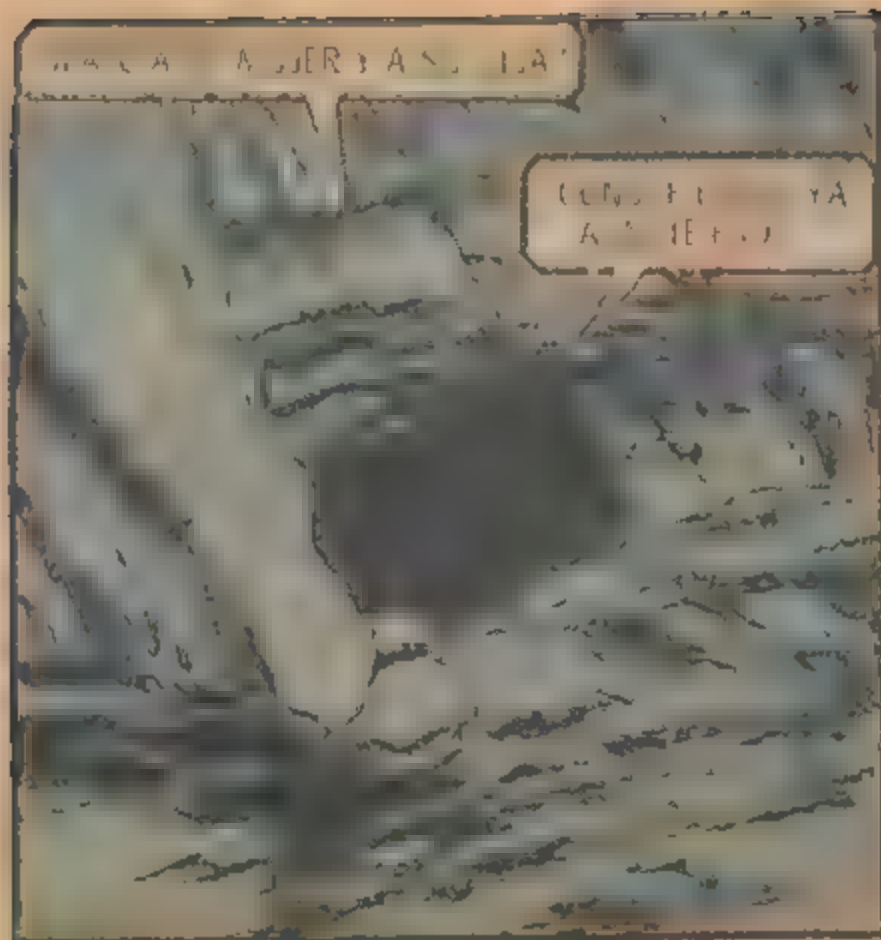
¡CALLESE! Y NO SE ACERQUE
JEFED Y LA MUJER, TIREN E AL AGUA



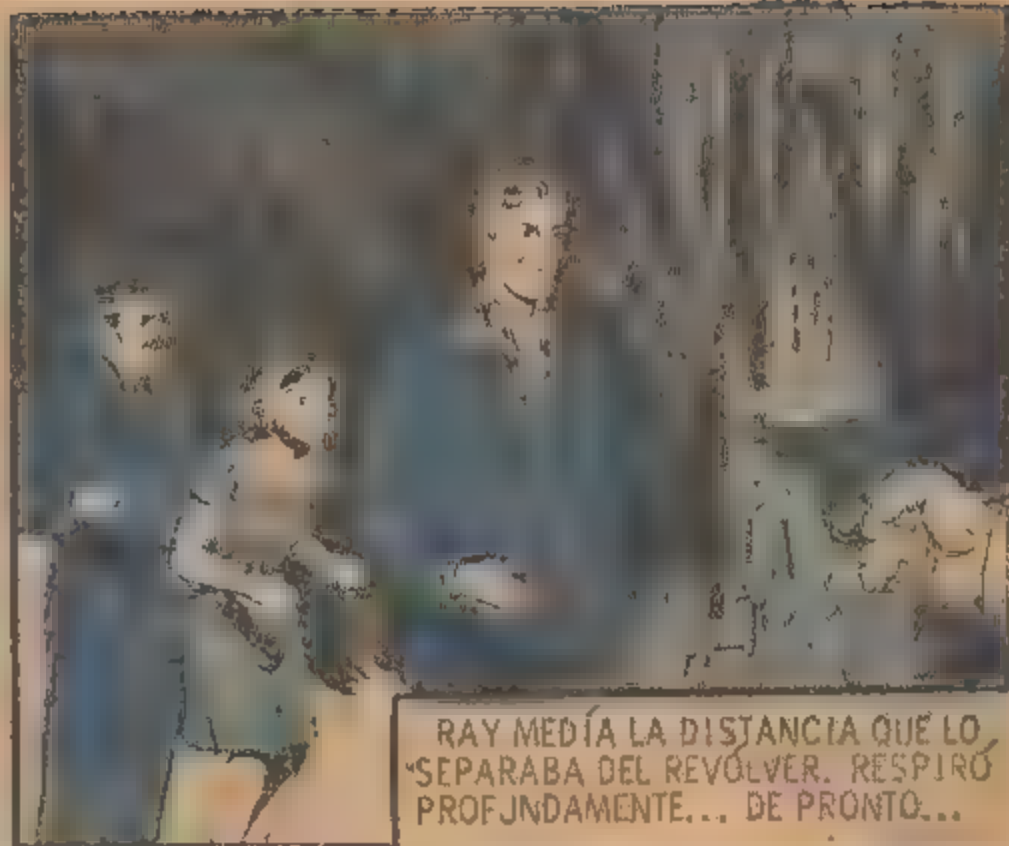
PERO SI MILO JE VIO A
ES EQUIVOCADO ¿POR QUÉ
DESTRUIRNOS? ¿POR QUÉ NO
DESTRUIR AL MONSTRUO



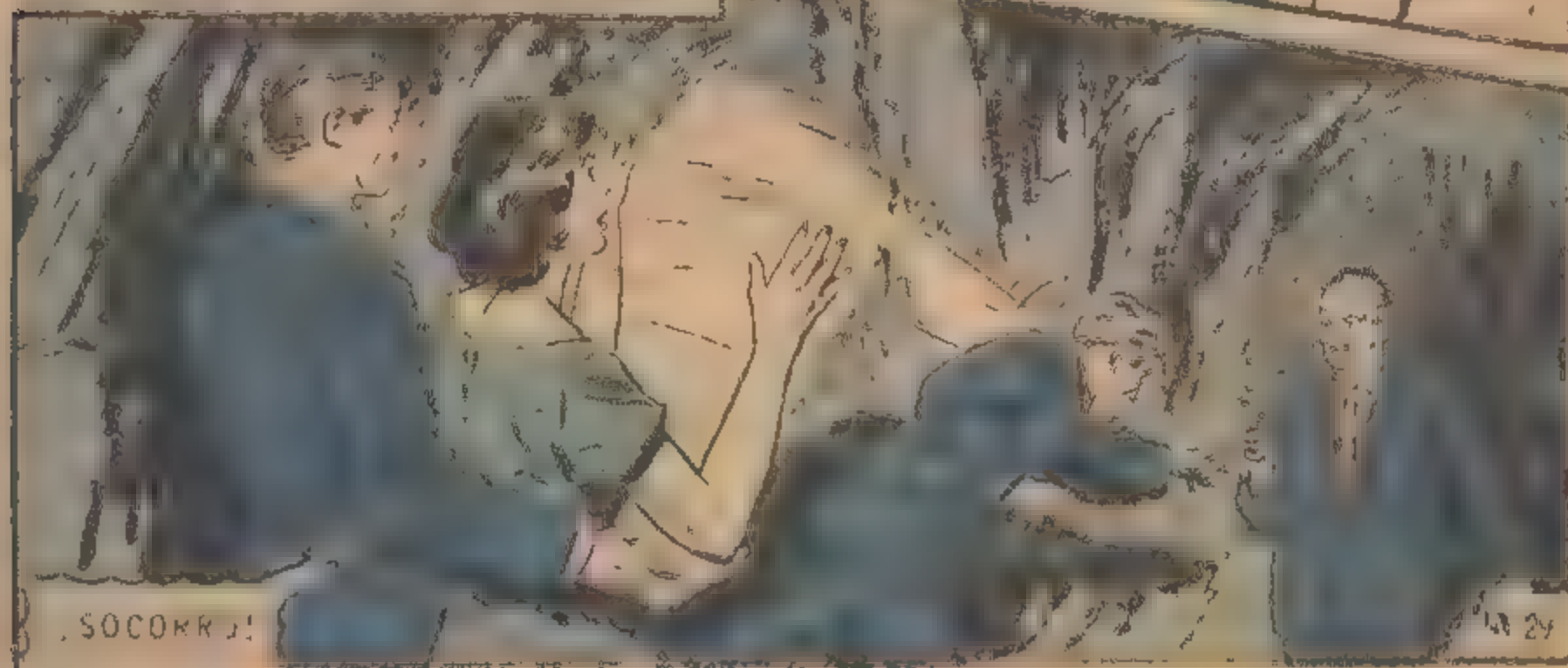
PORQUE EL MONSTRUO Y YO
SOMOS MUY BUENOS AMIGOS.



"LAS CARCAJADAS DE HESTER
RETUMBAN EN LA CAVERNA.



'EL LOCO TUVO UN MOMENTO DE DESCUIDO,
QUE RAY APROVECHÓ PARA LANZARSE SOBRE EL



HESTER Y RAY RODARON POR
EL SUELO, LUCHANDO COMO
BESTIAS SALVAJES...



"SE RETORCIAN SOBRE EL ESTRECHO
BORDE DE LA ROCA ENTRE LA PARED
Y EL LAGO."



"LOS LOCOS SON FUERTES
Y SAGACES, Y..."



"... A PESAR DE LOS ESFUERZOS
DE RAY, HESTER LOGRÓ APODERARSE
DEL REVÓLVER. . ."



¡OOH!

¡RAY!



"RAY RECIBIÓ EL PROYECTIL
EN UN BRAZO, Y EL LOCO SE
ACERCÓ PARA REMATARLO.



"A PESAR DE ESTAR HERIDO,
RAY LOGRÓ DESARMAR A
HESTER DE UN PUNTAPIE.



"EL GOLPE LE HIZO RETROCEDER
Y PERDER EL EQUILIBRIO.



LANZANDO GRITOS ESCALOFRIANTES...



"... CAYÓ AL AGUA. EL
MONSTRUO LO ESPERABA.



"DEBAJO DE ÉL SE VEÍA LA
FORMA BLANQUECINA. GRITANDO
DESESPERADAMENTE, TRATÓ DE
AGARRARSE AL BORDE, PERO FUE
INÚTIL."



"UN TENTÁCULO DEL MONSTRUO
LO AGARRÓ FUERTEMENTE. TODOS
VOLVIERON LA CARA HORRORIZADOS."



"CUANDO MIRARON DE NUEVO, EL MONSTRUO
Y SU VÍCTIMA HABÍAN DESAPARECIDO.
ENTONCES VOLVIERON A OÍR AQUEL TERRIBLE
RUIDO COMO SI UN NIÑO GIGANTE CHUPARA
UNA JUGOSA FRUTA."



JA... JA... JA... A LA MAÑANA
SIGUIENTE, RICHARD Y RAY, DE
ACUERDO CON LAS AUTORIDADES,
DINAMITARON LA CUEVA DEL
MONSTRUO.



RECUERDEN MI CITA...
EN LA PRÓXIMA SE VAN A
DIVERTIR MÁS. JA... JA... JA...

¡JA,
JA!

En el próximo número
otro horripilante relato de
EL MONJE LOCO

Nadie sabe, nadie supo
la horripilante historia de
EL CAZADOR DE OJOS

¡Aparece semanalmente! \$1.00 el ejemplar